UN DOMINGO A LO GRANDE EN EL ARGENTINO



TOTALIZADORES Y COLORES PROPIOS EN CHAQUETILLAS

6 de Mayo de 1978 - PROGRAMA PARA MARANA



Ciento Dos Aniversario de la Inauguración del Hipódromo Argentino, totalizadores, retorno a los viejos colores y como corolario de una flesta grande se agregan los festejos, que ya comenzaron hoy, del Día Universal del Periodista de Turi. Todo cuando en el centenario Hipódromo de Palarmo; hoy Argentino con calificativo orgullo se correrá sobre la distancia de 2.200 metros el clásico General Belgrano. Nueve parejeros de los buenos se darán cità en la tradicional arena con miras a dirimir supremacias en esta nueva edición.

#### **VOTAMOS POR IMPOSIBILLE**

La figura máxima resulta a primera vista limposibille. Aún se encuentra fresca su guapa victoria sobre Blue River cuando dirigido con la proverblai maestria de Vilmar Sanguinetti se adelantó por una cabeza a la yegua, dejando ambos tras sus ancas a elementos de la talia de Auxiliante, Mar Blanco, hasta ese día invicto, y Mister Brea en la excelente marca de 2'14" clavados. En tal oportunidad el hijo de El Virtuoso demostró aparte de su calidad una garra poco común. Todo lo que lo acredita para que mañana ratifique sus condiciones de gran caballo,

#### **♦ SAMFO, GRAN ENEMIGO**

En calidad de enemigo, pronosticamos a Samfo. Viene ganando en serie el crédito de Julio Félix Penna y habrá que correr mucho para impedir su tercera victoria consecutiva, aunque la categoria le exija indudablemente un esfuerzo superior a todos los hechos hasta el presente. Fue también guapo su triunfo sobre Frio Real

Y aunque éstos son los dos principales nombres del General Belgrano, debemos dejar sentado que también llaman a la cordura: El Acertijo que viene convertido en un "expreso" de La Plata y Morón, al

por ahí se abren los grifos del cielo

# ARGENTINO

#### Pr. HIP. DE TANDIL (com. 1º doble: \$2000) - 1600 Mts.

ULT. PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR
0A 0L 0A 8A 5A 0L 3L 0A 0A 0A 0A 0A 0A 0A 4A 0A 10A 0L 0A 0A 13A 0L 0A 0A 14A 0A 6A 4A 6A 0A 0A 0L 5A 3L 9A 2A 2A 2A 6A 0A 3A 5A 8A 5A 0L 3A 2A 5A	1 LONDINENSE 2 PALATIAL 3 AVAL REAL 4 HAWAIAN BLOOD 5 ALFARD 6 BANGKOK 7 HAPPY VEAR 8 MENTHOSO 9 VISIDERO 10 LAN RAFF 11 STEED 12 RUN FM. 13 WATSON CRENT	J.Walsh J.Valdivieso R.Ferreira O.Harlone-3 J.Repiso J.Araya P.Palmieri R.Almirón-4 R.Bayardi E.Tasende-4 F.Baigorria H.Capano-4 J. Figoeroa	4/57, Lacydon-Amine 4/57, Jabiclo-Patquia 4/57, Hadico-Patquia 4/57, Hawaiano Teo Young 4/57, Forlorn River-Almoner 4/57, Ario-Ediscora 4/57, Happy Hypocrite-Hap, Jean 4/57, Visitante-Holosidera 4/57, Visitante-Holosidera 4/57, Big Raff-Lentea 4/57, Running Words-Noviciada 4/57, Snow Crest-Wooly Bully	J. Caimi F. Marchant I. Galván J. Hermozo J. Garcilam J. Marfinez V. Santon O. Matteucei L. Filorio S. Castaño A. Giovanetti M. Meńendez R. Salazar

#### Cand.; STEED (11)

Llave Nº 1 Llave Nº 2

3 Avnl Real 7 Rappy Year

4 Hawaian Blood 16 Lan Raff

Llave Nº 3

5 Alfard 12 Watton Crest

Llave Nº 4

Enem.: Happy Year (7)

a Rangkok

Llave Nº 5

Llave Nº 6 a Mentireso.

Sport: Alfard (5)

# CARRERA Steed es Nombre

# Para la Carátula STEED; La hija de Deco-

rum viene de conquistar dos segundos al hilo que la acreditan como la lógica pura de la carrera. Por tal condición en primer término y por lo mucho que anda en privado también la erigimos como nuestra candidata.

HAPPY YEAR: Ha aportado sus granitos de arena para presentar un diploma bastante decoroso. Además la pupila de Vicente Santos se comporta en forma por demás satisfactoria en todos sus ensayos. Será la enemiga,

ALFARD: Debutante de importación que de acuerdo a sus trabajos puede ganar de entrada en esta carrera. Habrá que tenerla en cuenta porque la carrera no es nada del otro mundo y la compañía, por supuesto, menos aún. Es la sorpresa.

### PARTIDAS

LONDINENSE, J. Walsh, 800 en 51"4/5, Argentino. HAWAIAN BLOOD, O. Ilarione, 800

HAWAIAN BLOOD, O. Ilarione, 800 en 53", Argentino.
BANGKOK, J. Araya, 800 en 50"4/5 (jueves auxiliar), Argentino.
MENTIROSO, R. Almirón, 800 en 51"4/5, Argentino.
VISIDERO, R. Bayardi, 800 en 48"3/5, Argentino.
PALATIAL, con el pedo, 800 en 54"3
San Isidro.

San Isidro. AVAL REAL, R. C. Ferreira, 800 en 50". San Isidro. ALFARD, J. Repiso, 800 en 50", San

Isidro. HAPPY YEAR, P. Palmieri, 800 en

50", San Isidro. LAN RAFF. E. Tasende, 800 en 52"

San Isidro. STEED, F. Baigorria, 800 en 51", San

### LAS TRES ULTIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR

				-		_				
		14° a vs. cpos. de C. Alto 57	R. Almirón	54	865	en	106.303	1'31"2/5	Arg.n.	26/2/78
		ge a vs. cpos, de Filet 54	R.Auslli	54	2.826	10	58,923		L.P.n.	15/1/78
		9º a vs. cpos. de S. Tip 54	R Ausili	53	7.480		80.545	2'39"2/5		30/12/77-
-	المنطا					13	_		Section 2 in case of	-
<b>Contract</b>		5° a vs. cpos. de Lorenzo 57	C.Pezoa	57	431	13 -	16.839		L.P.n.	27/4/78
	$\sim$	11º a vs. cpos. de A. Picante 56	H.Correa	54	3,372	99	74,169	2'28"2/5	L.P.n.	8/4/78
- 4	4-1	3º a 51/2 cpos, de Koffer 56	C.Ramirez	54	655	10	36,666	1'51"	L.P.f.	18/3/78
-		7º a 7 cpos, de B. Park 56	H.Corres	56	1.707			59"1/5	Arg.D.	19/2/78
						212	195.451			4/2/78
C	3	13º a vs. cpos. de S. Sombra 56	C.Ferreira	56	6,125	Hr.	129.456	1 3 1/5	Arg.n.	
10		16° a vs. cpos, de Colifato 56	· C.Ferreira	56	6.606	116	83.034	57"2/5	Arg.n.	7/1/78
		15° a vs. cpos, de Rio Limay 56	P.Palmieri	56	865		146,465	1'38'1	Arg.n.	29/12/77
	4	10° a vs. cpos, de Los Cerrillos 56	J. Valdivieso	56	7.616	20	306.096	2'18"2/5	Argn	23/10/77
	4	4° a 13 cpos. de S. Yous 56	J. Valdivieso		1 341	29 .				17/9/77
		4" a 13 cpos, de 8, 10us 56	J. Valdivieso	50	11941	10	37.480	1'38''	Arg.p.	11/3/11
1	6	Debuta	-						-	
	6	and the same of th	-			-			-	
		The state of the s	-			-			-	
_				-				-		THE PARTY NAMED IN
	0	7° a 11 cpos, de Lido 54	C.García	50	1.514	54	134.474	-1' 2"2/5	Arg.n.	10/9/77
	6	15° a vs. cpos. de Norte 57	M.Cañedo	56	2.664	34	44.888	1'29"1/5	L.P.n.	28/8/77
		7º a 12 cpos. de Albanian 56	J.Fajardo	56	7.251	17	80,727	1'25"	Arg.h.	16/7/77
1	_	3º a 3 1/2 cpos, de Donnie 55	- P.Palmierr	56	4 100		47.400	1'25"2/5	Arg.n.	30/4/78
					1.166	84	15,627			29/5/77
		14° a vs. cpos. de Escocés 57	J. Ubalton	56	465	96	31.032	1'46"3/5	LPn.	
100		9° a vs. cpos. de Scandal 56	H.Santos	56*	245	36.0	86.443	1'24''2/5	Arg.n.	19/2/77
155		4º a 14 cpos, de Lorenzo 56	R.Almirón	56	751	20	16,839	1'38"2/5	Arg.n.	22/4/78
-	8	11° a vs. cpos. de Los Cerrillos 56	O:Ayude	51	950	H	106.097	2'18"2/5	Arg n.	23/10/77
	.Ол	6° a vs. coos. de Madrial 57	O.Ayude	54	2,498		B1.368	1'52"	Arg.p.	8/10/77
-						31	-			_
		6° a vs. cpos. de Lorenzo 57	A.Pauleau	56	658	39	16.839	1'38''2/5	Arg.n.	22/4/78,
	(9)	10° a vs. cpos, de Supersónico 56	A.Pauleau	56	249	199	53.822	1'49"	Arg.n.	2/4/78
		15° a vs. cpos. de T. M. Cups 56	R.Bayardi	56	2.828	. 11	83.520	1' 4"2/5	Arg.n.	15/5/77
-		5° a 6 cpos, de Saro 57	E.Tasende	56	12,330		89.840	1'24"3/5	Arg.n.	29/1/78
7	YOU	3º a 2 1/2 cpos, de Osian 56	E. Tasende	56	9,348	22	50.187	1' 1"3/5	L.P.n.	17/10/77
M. I	LUI					29				12/9/77
		7° a 5 cpos, de Soy Modesto 56	A.Garcia	56	16.618	94	105.340	1' 4"3/5	Arg,n.	
		2º a 3 cpos, de Donnie 56	F.Baigorria	56	3.991	12	15.627	1'25"2/5	Arg.n.	30/4/78
<b>4</b> 1	7 7	2º a 2 cpos. de Lorenzo 56	F.Baigorria	56	3.647	34	16.839	1'38"2/5"	Arg.n.	22/4/78
		6° a 3 cpos. de El Sant'no 56	F.Baigorria	56	8.074	51	66.669	1'52"	Arg.n.	17/12/77
						- 50	_			-
	Val	3° a 10 cpos. de E. Or 56	Н.Сарапо	54	1.987	90	8.931	2'21''4/5	Arg.n.	25/3/78
		5° a 11 cpos, de Boris 56	R.Latorre	56	1.195	24	53,560	2'19"	Arg.n.	11/3/7B
		6° a 7 1/2 cpos. de Bruny 56	H.Capano	54	5.553	13	100.064	1'38"2/5	Arg.n.	8/1/78
-		7º a 7 cpos, de Frenético 56	M.Cañedo	56	20.989	-	70.669	1'41"3/5	L.P.n.	15/4/78
4	Val				23.968	Mp.	53,822	1'49"2/5	Arg.n.	
	1.5	3º a 7 cpos. de Supersónico 56	V.Sanguinett			50-				
		2° a 1/2 cpo. de Dorial 56	M.Cañedo	56	8.934	99	58,335	1'52"2/5	- AIR.II.	11/3/78
_						_				

# argentino

# Belle Bay, en un Porto Muy Bello

BELLE BAY: Esta es una de las carreras más abiertas y dificiles del programa. Por tal motivo la elección habrá que tomarla a primera vista. Y la Porto Bello que debutó con un modesto sexto puesto puede resultar la ganadora en esta

BOLD CALL: Es quizá la más pareja del lote y una de las que más se destacan en la cartilla. En privado se comporta bien y estamos convencidos de que a la hora de la verdad estará entre las de adelante y puede dar la sorpresa de ganar de un viaje.

DIVIANA: Por Atlas y Paulistana. Hace sus primeras armas preparada con paciente esmero. Tiene trabajos destacables y puede ser la sorpresa naturalmente si no siente el debut.

# PARTIDAS

TENZA, en pela y E. Martucci, 500 de recta en 30"2/5, Argentino. TEMPERA, M. Reynoso, 600 en 36"4/5, Argentino. DIVIANA, A. García, 500 en 30", San

MAIS QUE NADA, R Rutti, 500 en

MAIS GUE 30", San Isidro. CHARMING MARY, D. Suárez, 600 en 36"3/5, San Isidro. MELODIOSA, H. Mackinze, 600 en

MELCOTOSA, H. Mackinze, 600 en 37", San Inidro. MISIA INES, R. Bayardi, 500 en 29"3/5, San Inidro. GEF HOUSE, A. Giannino, 500 en 30",

San Isidro.
BOLD CALL, M. Lezcano, 600 en 37",

San Isidro.
MAMA CARLA, C., Ramirez, 500 eq. 36", San Isidro.

#### Pr. HIP. DE GUALEGUAYCHU (fin. 1ª doble) - 1000 Mts.

A las 12.35

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN LAS APUESTAS A GANADOR, LLAVES Y ENGANCHE)

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR
0L 5L 0A 3L 0A 6A 0A 5A 6A 0A 0A —	1 DIVIANA 2 MAIS QUE NADA 3 CHARMING MARY 4 MELODIOSA 5 TENZAN	A.García-2 N.Rutti D.Suárez-4 H.Mackinze-3 A.Etchart	3/56 Atlas-Paulistana 3/56 Ben Jonson-Belle Femme 3/56 Morston-Mary Charlotte 3/56 Romulo-Maximiliana 3/56 Entrelazado-Tuna	R.Recart P.Farina A.Giovanetti D.Bordón E.Martucci
0A 0A 5A 4A 0A 0A — —	6 TEMPERA 7 MISIA INES 8 GEF HOUSE 9 BELLE BAY	J.Figueroa R.Bayardi A.Giannino-4 J.Torres	3/56 Tabión-Blue Faint 3/56 Great Host-Morriña 3/56 Dalry-Centuria 3/56 Porto Bello-Bright Bay	D.Brunetto J.Ojeda N.Alvarez A.Salvati
0A 0A 0A — 3A 2A 0A 4A 0A 0A —	10 RICHMOND HILL 11 BOLD CALL 12 MAMA CARLA	A.Lencinas-4 M.Lezcano C.Ramirez-4	3/56 Rómulo-Richness 3/56 Master Bold-Cica 3/56 Vinicius-Kingsport	H.Pell J.Bianchi R.Ghigliotti

Cand.: BELLE BAY (9)

Enem.: Bold Call (11)

Sport: Diviana (1)

Llave Nº 1 1 Diviana 2 Mais que Nada

Llave Nº 2 3 Charming Mary 8 Gef House

9° a 12 1/4 cpos, de Salitrosa 53

Llave Nº 3 4 Melodiosa 7 Misia Inés

Llave Nº 4 5 Tenzas 39 Richmond Hill

Llave Nº 5 6 Témpera 12 Mamá Carla Llave Nº 6 9 Belle Bay

Argin.

### LAS TRES ULTIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR

O				
9	10 <sup>a</sup> a vs. cpos. de Getajet 56	R.Barbarotto 56	9.121 ., 75.010	1' 4/5 L.P.n. 9/4/78
	5 <sup>a</sup> a 5 1/4 cpos. de Guantanamera 53	R.Zaiazar 54	11.854 ., 88.011	1' 1''2/5 L.P.n. 26/2/78
	12 <sup>a</sup> a 14 1/2 cpos. de La Tildita 52	R.Zalazar 54	2.991 116.311	59" Arg.n. 18/2/78
8	Debuta	**************************************		
4	9 <sup>a</sup> a 12 cpos. de Noelle 52	H.Mackinze 53	817 ** 43.571	56"4/5 Arg.n. 22/4/78
	6 <sup>a</sup> a 12 3/4 cpos. de Lea 54	H.Mackinze 55	1.587 ** 35.812	59"1/5 Arg.p. 19/3/78
	11 <sup>a</sup> a vs. cpos. de Topante 56	H.Mackinze 53	1.082 ** 52.051	1'24"4/5 Arg.n. 4/3/78
6	6 <sup>a</sup> a 9 1/4 cpos. de Noelle 52	J.Valdivieso 56	858 ** 43.511	56"4/5 Arg.n. 22/4/78
	10 <sup>a</sup> a 18 cpos. de Topante 56	J.Valdivieso 56	1.383 ** 52.051	1'24"4/5 Arg.n. 4/3/78
	8 <sup>a</sup> a 9 1/2 cpos. de La Tildita 52	J.Valdivieso 56	1.185: 116.311	59" Arg.n. 18/2/78
6	Debuta	(三	=	
0	9* a 10 cpos, de Claro Luna 56	H.Libré 56	6.276 » 96.594	1' 5"4/5 Arg.p. 26/11/77
	14* a 16 cpos, de Playing Mile 53 :	R.Ferreira 54	19.681 » 86.455	58"4/5 Arg.n. 22/10/77
	5* a 2 1/4 cpos, de Pequitas 54	A.Cervantes 52	15.230 » 194.206	1' 5" Arg.n. 2/10/77
8	10° a 14 1/2 cpos. de S. Rápida 56	A.Giannino 52	705 : 73.292	58"1/5 Arg.n. 23/4/78
	9° a 19 cpos. de Lea 54	A.Giannino 54	1.870 : 35.812	59"1/5 Arg.p. 19/3/78
9	6* a 5 3/4 cpos, de S, Rápida 56	J.Torres 56	7.897 ., 73.292	58''1/5 Arg.n. 23/4/78
00	9 <sup>a</sup> a 7 1/4 cpos. de Castille 53	C.Ferreira 56	8.125 ,, 200.739	59" Arg.n. 6/11/77
	12 <sup>a</sup> a 12 1/2 cpos. de Set Ball 56	A.Lencina 52	257 , 140.224	57"3/5 Arg.p. 13/8/77
	17 <sup>a</sup> a 12 cpos. de Arlucea 56	A.Lencina 52	143 , 81.060	58"3/5 Arg.n. 30/7/77
00	3º a 2 3/4 cpos. de S. Rápida 56	M.Lezcano 56	8.772 ** 73.292	58"1/5 Arg.n. 23/4/78
	2º a 4 cpos. de G. Bravia 56	V.Centeno 56	15.880 ** 47.711	58"3/5 Arg.n. 25/3/78
	7º a 7 cpos. de La Tildita 52	M.Lezcano 58	27.902 ** 116.311	59" Arg.n. 18/2/78
	Title are appear do M Cilcona co	O Developer 50	400 201 401	17 19114 /R Rest to 2 /4/190

C.Ramirez

2,251 .. 251,848

### ARGENTINO

# CARRERA

Pr. HIP. DE CONCORDIA (com. 2ª doble: \$ 2000) - 1400 Mts. A las 13.10

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN LAS APUESTAS A GANADOR, PLACE Y LLAVES)

CULT. PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e/k: PADRE-MADRE	CUIDADOR
A 0A — — — — — — — — — — — — — — — — — —	1 GRIFFE 2 CHEVECHE 3 PIERINA 4 SATEEN 5 PAISANA LINDA 6 BRADAMANTA 7 VANESSA BRASIL 8 HELDITA 9 GAUCHA CANCHERA 10(QUELA 1RGWALARN	A.de Arriba M.Lezcano V.Sanguinetti A.Etchart H.Galeppi O.Zapata P.Sahagian C.Pezos R.Caroprese-2 M.Salces-4 L.Valdiyleso	2/55 Gemini Six-Calela 2/55 Voodoo-Chaumiere 2/55 Martine-Plearissima 2/55 World Cup-Santal 2/55 Perdallo-Sforza 2/55 Ovid-Pebetaza 2/55 Ovid-Pebetaza 2/55 Apricot-Costumbre 2/55 Apricot-Costumbre 2/55 Princeling-Quiliarca 2/55 Cipol-Tramontana	C.Cosentino J.Blanchi J.Maldotti A.Castro B.Moreno A.Giovanetti R.Pellegatta A.Irusta V.Ceyasco A.Giovanetti idem

Cand.: PIERINA (3)

Enem.: Quela y Cla. (10-11)

Sport: Cheveche (2)

Llave Nº 1 1 Griffe 2 Cheveche

Llave Nº 2

Llave Nº 3

Llave Nº 5

Llave Nº 6

3 Pierina

4 Sateen 6 Bradamanta

Llave Nº 4 5 Paisana Lioda 8 Heldita

7 Vanessa Brasii 9 Gaucha Canchera

10(Quela 11(Gwalarn

#### LAS TRES ULTIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR

-				
0	14° a vs. cpos. de H. Inés 56 9° a vs. cpos. de Belmena 56	De Arriba 56 E.Hila'chea 54	308 en 39,180 2,174 e 41,835	1' 4" Arg.n. 8/4/78 1' 3"1/5 Arg.n. 1/4/78
2	8° a 8 cpos, de Frecuencia 56 9° a 12 cpos, de Yourself 56	J.Figueroa 56 H.Costantino 56	636 24.459 4.705 60.429	59" Arg.n. 11/3/77 51"3/5 Arg.n. 18/2/78
3	3* a 5 1/2 cpos, de Seed 54	Y.Şanguinetti 55	5.240 20.847	1'24'' Arg.n. 16/4/78
4	4* a 6 1/2 epos, de Helicat 56	J.Abregú 53	2.677 33.255	1'25"2/5 Arg.n. 23/4/78
6	10° n vs. cpos, de Seed 55	G.Sabin 55	125 20.84?	1'24" Arg.n. 36/4/78
6	9° a vs. cpos. de H. Inés 56 6° a 10 cpos. de Mariolaria 56 7° a 11 1/2 cpos. de Griba 55	F. Gaitán 55 V. Sanguinetti 56 O. Dominguez 55	715 = 39.180 1.073 = 40.100 3.875 = 76.911	1' 4" Arg.n. 8/4/78 1' 5"1/5 Arg.n. 25/3/78 51"2/5 Arg.n. 11/2/78
0	7° n vs. cpos, de Helleat 56	P.Sahagian 55	652 ** 33.255	1'25"2/5 Arg.n. 23/4/78
8	Debuta			
9	Debuta	distance.	-	angerone America
00	8º a vs. cpos. de Hellcat 56	J.Valdivieso 56	1.512 ,, 33.254	1'25"2/5 Arg.n. 23/4/78
00	4º n 2 cpos, de Aleandra 56 7º a 13 cpos, de Kankam 56	J.Valdivieso 56 J.Valdivieso 56	1.233 •• 24.670 4.131 89.775	1'25' Arg.n. 16/4/78 41'2/5 L.P.p. 28/1/78

# Pierina, lo Mejor del "Concordia

PIERINA: Esta nieta de El Centauro debutó con un ter cero a menos de seis cuerpos de Seed. Ahora más hecha se apresta a rendir el máximo de su capacidad locomotiva. Y por lo demostrado en sus trabajos es bastante considerable.

QUELA: No ha dicho mucho que digamos en su unica presencia en público, pero aseguran que la Princeling es más que buena. Por si esto fuera poco llevará la ayuda de su compañera Gwalarn.

CHEVECHE: Buena tercera en discordia es esta Voodoo de Juan Esteban Bianchi que correrá Marina.

# PARTIDAS

GRIFFE, A. De Arriba, 700 en 44"2/5,

Argentino.
PAISANA LINDA, H. Galeppi, 700 en
46". Argentino
VANESSA BRASIL. P. Sahagian, 700

en 45"2/5, Argentino. HELDITA, C. Pezos, 700 en 44"3/5,

Argentino.

GAUCHA CANCHERA, R. Caroprese, 700 en 45"3/5, Argentino.

CHEVECHE, M. Lezcano, 800 en 51"2/5, San Isidro.

PIERINA, V. Sanguinetti. 800 en 51", San Isidro.

SATEEN, A. Etchart, 800 ep 50", San

Isidro,
BIADAMANTA, D. Suárez, 700 en
44", San Isidro,
QUELA, M. Salces, 700 en 43"3/5, San

Isidro. GWALARN, J. Valdivieso, 700 en 44",

# ARGENTINO

# 4° CARRERA

#### Pr. HIP. DE PARANA (fin. 2" doble) - 1000 Mts.

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN LAS APUESTAS A GANADOR, LLAVES Y ENGANCHE)

4 ULT, PERF JOCKEY PADRE-MADRE CUIDADOR ANOTADOS

1 PRINCESA GITANA
2 CUCHILLA GUAZU
3 LACONIQUERIA
4 EN FURIA
5 BOHOSISTER
6 SUSONIA
7 JEANTET
8 TAS FAR
9 GLIENDA
10 RAMITRADA
11 CONTRADANZA
12 LA REGENTE
13 SIEMPRE ESTA
14 SONSY
15 EN NIEVE ANOTADOS c/k. PADRE-MADRE

3/56 Princesito-Sarcónica
3/56 Pacotin-Gundañera
3/56 Laconique-Night Shadow
4/53 Energético-Porcest
3/56 Borobl-Your Sister
3/56 Biscay-Short Street
3/56 Mizzenmast-First Star
3/56 Farley-Tasca
3/56 Gulf Pearl-Glenaladale
3/56 Amateur-Contrariada
3/56 Amateur-Contrariada
3/56 El Abra-Tivica
3/56 Pazman-Siempre Liega
3/56 Mount Melody-Sonic Boom
3/56 Energético-Nigerlo R. Ausili-4 E. Giguin A. Etchart J. Expinosa H. Mackinze-3 R. Almirón-4 H. Costantino B. Caroprese-2 V. Centeno C. Peroa-J. Jarcovsky-2 M.Suarez J.Doval A.Quinteros C.Rodriguez OA SA SA 2A 2A 4A 6L 5A 2L 0A 0L 0A 0A 0L 4L 5A 2A 4A 3A 4A 2A 2A 3A 0A 4A 5A — 0A 0A — C.Rodrigue:
G.Cervi
M.Schuh
D.Pascual
G.Fuentes
J.Muñoz
L.Crosato\*
C.Ferro
A.Merli
J.Bianch
D.González
P.Varela J.Jarcovsky2 V.Sabin E.Tasendr-1 O.Harione-3 J.Martin OL 3L OL OL

Cand.: CONTRADANZA (11)

Enem.: Tas Far (8)

Sport: Jeantet (7)

Llave Nº 1

Llave Nº 2

Llave Nº 3

Llavé, Nº 4

Llave Nº 5

Llave Nº 6

A las 13.50

1 Princess Gliana

2 Cuchilla Guard 10 Ramitrada

3 Laconiqueria Suspnla

5 Berosister 8 Tas Far 13 Siempre Está

9 Glenda 12 La Regente

11 Contradanza 14 Sonny

### Una Contradanza con Todo Compás CONTRADANZA: Debutó

con un anodino no placé pero a rengión seguido se destapó con un segundo de Noelle a uno y medio cuerpo en 56"4/5. En un lote numeroso vino entre las de adelante para ceder posiciones ante la eventual ganadora en los tramos postreros de la carrera.

TAS FAR: Parece signada por la mala suerte esta hija de Farley que siempre está entre las de adelante a la hora de las definiciones. De acuerdo a lo que anda nos parece que esta

# Colores Propios en Todas las Carreras

A partir de la reunión que comentamos p en este suplemento de carreras, comenzará a regir en el hipódromo Argentino, los colores propios en todas las pruebas. Es decir que los números uniformes dejarán de exhibirse en nuestro principal!

escenario y volverán a brillar las tradicionales chaquetillas, con los colores de sus respectivas caballerizas. Solo en aquellos casos de caballos que vengan del interior y caballerizas que aún no hayan registrado sus colores, mantendrán los en blanco, bien destacado.

colores uniformes, de acuerdo al número del programa. En las pruebas clásicas los cabaltos llevarán números más grandes en el mandil, sobre una tela especial negra y el correspondiente al programa

Buenos Aires, Sábado 6 de Mayo de 1978 Cronica vez puede quebrar la mala racha y hasta ganar por es-TRES ULTIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR LAS 54 a 43/4 cpos, de S. Rápida 54 74 a 7 cpos, de Arafina 53 56 a 8 cpos, de La Bicoca 56 E.Hila'chea R.Ausili R.Ausili 73.392 50.599 31,113 1 4,005 cándalo si nuestra favorita Debuta JEANTET: Parece algo 2 disminuida últimamente esta Mizzenmast que tiempo atrás 4<sup>a</sup> a 7 1/2 cpos. de Noelle 52 2<sup>a</sup> a 1 1/2 cpo. de M. Silvana 56 2<sup>a</sup> a 1/2 cpo. de Chouette 56 A.Etchart A.Etchart A.Etchart 56"4/5 3"4/5 58"2/5 Arg.n. Arg.n. Arg.n. 22/4/78 2/4/78 25/3/78 supo hacer cosas más que buenas. Sin embargo los par-3° a 3 cpos. de La Volanta 56 6° a 2 1/2 cpos. de M. Jacinta 58 5° a 15 1/4 cpos. de Quintaleña 54 O.Ramirez O.González G.Rojas 1' 4" 1'13''2/5 1'41''3/5 24.681 23/4/78 tes de cancha muestran que en 4 9/4/78 72.373 34.194 cualquier momento puede vol-Arg.p. ver y entonces habrá que ver 9° a 7 1/2 cpos, de Anchor Inn 56 10° a 10 3/4 cpos, de Proclamación 56 7° a 12 1/2 cpos, de Adorada 56 R Cervantes H Mackinze O Tévez 59"1/6 57"3/5 1" 6"3/5 Arg.n. Arg.p. L.P.n. 18/2/78 28/1/78 29/10/77 1,495 134.152 5 quién le gana. 63.632 5° a 5 cpos, de Moscareta 52 0° a 91/2 cpos, de Miss Silvana 52 8° a (sin Photochart) de Bisuts 56 R. Almirón R. Almirón A. Ramos 2.979 28.641 67.483 28.563 1'13''4/5 1' 3''4/5 1'15''2/5 L.P.n. 23/4/78 Arg.n. 2/4/78 L.P.n. 15/1/76 6 PARTIDAS 6º a 6 cpos, de Miss Silvana 56 5º a 8 cpos, de Rosara 56 2º a 1 cpo, de Clide 56 Arg.n. 2/4/78 Arg.n. 30/12/77 Arg.n. 8/12/77 H. Costantino 56 27.133 18.350 191.795 67.483 72.399 1' 3''4/5 7 H.Costantino 56 H.Costantino 56 PRINCESA GITANA, R. Ausili, 600 24.168 en 37"3/5, Argentino. SUSONIA. R. Almirón, 600 en 38"2/5, 2<sup>a</sup> a 4 cpos. de Cicely 58 3<sup>a</sup> a 1/2 cpo. de Salitrosa 53 4<sup>a</sup> a 1/4 cpo. de Relita 56 R.Caropresse 54 G.Desvard 56 G.Desvard 56 8.767 41.012 11/3/78 4/2/78 15/1/78 53.814 Arg.n. [8 Argentino.

LA REGENTE, en pelo y F. Merli, 500 de las gateras en 29", Argentino.

SONSY, O. Harione, 600 en 37"4/5, Ar-Arg.n. Arg.n. 151,848 148,402 16.481 5° a 6 1/4 cpos. de G. Bravía 52 2° a 7 cpos. de Lea 54 3° a 2 3/4 cpos. de Anchor Inn 56 25/3/78 19/3/78 18/2/78 J.Palacios 58"3/5 6.185 47,711 Arg.n. 54 J.Palacios J.Jarcovsky CUCHILLA GUAZU, E. Olguín, 600 en 2º a 21/2 cpos, de Arafina 53 4º a 3 3/4 cpos, de B. Shout 56 5º a 9 1/2 cpos, de W. Filly 56 C.Pezoa J.Martino J Martino 8.011 7.244 4.346 50.599 51.850 129.201 57"4/5 1'30"4/5 9/4/78 26/3/78 12/2/78 Arg.n. Arg.p. 37"3/5, San Isidro. LACONIQUERIA, A. Etchart, 500 en 2° à 11/2 cpo. de Noelle 52 5° à 51/2 cpos, de Miss Silvana 53 30", San Isidro. BOROSISTER, H. Mackinze, 600 en J.Jarcovsky J.Jarcovsky 22/4/78 43.511 Arg.n. 1.880 37" San Isidro.

JEANTET, H. Costantino, 600 en 37"2/5. San Isidro.

TAS FAR, R. Caroprese, 500 en 30". 3° a 51/2 cpos. de Noelle 52 14° a vs. cpos. de Smoky 56 9° a 151/4 cpos. de Acaramelada 56 22/4/78 5/11/77 V.Sabin 56"4/5 1'38" Arg.n. L.Zárate L.Zárate Arg.p. Arg.n. 938 San Isidro. GLENDA, V. Centeno, 600 en 36"4/5, Debuta 13ª a vs. cpos. de S. Rápida 56 11ª a 10 cpos. de Liberada 56 8ª a 83/4 cpos. de Periquita 53 6ª a 7 cpos. de G. Bravía 56 3ª a 13/4 cpo. de Penarrubia 56 10° a 6 cpos. de Aliplay 53 RAMITRADA, C. Pezoa, 500 en 30". O.Harione H.Correa 58''1/5 1' 2"1/5 1'28"3/5 23/4/78 23/3/78 3/2/78 Arg.n. L.P.n. L.P.n. [4 2.151 1.172 CONTRADANZA, J. Jarcovsky, 600 F.Gaitán 54 en 36"3/5, San Isidro. SIEMPRE ESTA, E. Tasende, 600 en 37", San Isidro. J.Gutiérrez J.Gutiérrez D.Cabral 47.711 86.229 71.950 58"3/5 1' 8"3/5 1'16"3/5 Arg.n. 25/3/78 L.P.n. 11/3/78 L.P.n. 30/12/77 2.513 115 ARGENTINO Pr. HIP. DE CORDOBA (com. 3° doble: \$ 2000) - 1400 Mts. Dos que Serán el A las 14.30 (EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN LAS APUESTAS A GANADOR, PLACE Y LLAVES) ANOTADOS e/k. PADRE-MADRE CUIDADOR 4 ULT. PERF. JOCKEY **Mejor Estandarte** e/k. PADRE-MADRE

2/55 Absolved-Snow Mountain
2/55 Bélico-Urricha
2/55 Snow Festival-Captivante
2/55 Practicante-Landler
2/55 Perugin-La Poste
2/55 Perugin-La Poste
2/55 Decorum-Virazón
2/55 Decorum-Miss Venecia
2/55 Decorum-Miss Venecia
2/55 Sheet Anchor-Gachera
2/55 Sheet Anchor-Gachera
2/55 Table Play-Filipina
2/55 Cipol-Aglow 1 AMORETTO
2 BAILIFF
2 CANNATARO
4 LACINANTE
5 POSTAL
6(VALE
8 SINFUL
8 SINFUL
9(FLYING SCOT
10(TELESCOPICO
11 INDUS C.Carrano
R.Saavedra
C.Ferro
A.Bani
A.Giovanetti
D.Pascual
idem
J.Ruiz no correrà E.Olguín 5A - -OA J.Martino A.Etchart O.Zapata MI ESTANDARTE: De 5A 2A 4A 4A todos estos potros en vigencia H.Costantino
V.Sanguinetti
A.Sandoval
V.Centeno
J.Valdivieso
J.Oural nos quedamos con la yunta de Domingo Pascual. Aunque es-2L 2L 4L pecialmente éste nos llena J.Bianchi más el ojo. Su debut fue algo idem M.Solá opaco pero el Decorum debe rendir mucho más. Cand .: MI ES'TE Y CIA. (7-6) Enem .: Lacinante (4) Sport: F. Scot y Cla. (9-10) LACINANTE: Otro de la Llave Nº 1 Llave Nº 2 Llave Nº 3 Llave Nº 4 Liave Nº 5 Llave Nº 6 proficua familia Practicante S(Flyug Scot 10(Telescópico que viene "yugando" desde 4 Lucinante 6(Vale 7(Mi Estandarte abajo para salir de pobre. Sus antecedentes son más que LAS TRES ULTIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR buenos y la compañía se le presenta bastante accesible 1 FLYING SCOT: Inédito por 8° a vs. cpos. de F. Up. 56 5° a 9 cpos. de Virginante 56 Arg.n. Duncan que Juan Bianchi en-2 E.Olguin tregará a Victor Centeno para que haga la diligencia con Debuta 3 éxito de acuerdo a lo que anda en privado. Tiene estampa de 4° a 9 cpos, de Vitup'te 55 . 5° a 10 cpos, de Siddharta 55 2° a 5 cpos, de H. Day 55 H Libré E Jara Arg.n. 1.130 8.001 buen pingo 4 V Sanguinetti 55 Arg.D. PARTIDAS Debuta 5 AMORETTO, con el peón, 700 en Debuta 6 46"4/5, Argentino. CANNATARO, J. Martino, 700 en 45", 5º a 14 cpos. de Crosscut 55 V.Sanguinetti 55 58,428 Arg.a. 18/4/78 7 LACINANTE, A. Etchart, 700 en 43", San Isidro. POSTAL, D. Suarez, 800 en 52", San 3° a 2 1/2 cpos. de C. Tutti 55 2° a 1 1/2 cpo. de Recelo 55 2° a 1/2 pzo. de Jahuay 55 M. Cañedo M. Cañedo M. Cañedo 1' 1''2/5 1' 4/5 48''3/5 5/3/7B 26/2/78 22/1/78 21,675 8 35,109 18,090 VALE, H. Costantino, 700 en 45"3/5, VALE, H. Costantino, 700 en as 3/3, 5an Isidro.

MI ESTANDARTE, V. Sanguiaetti, 700 en 45"/5, San Isidro.

FLYING SCOT, V. Centeno, 700 en 46", San Isidro.

TELESCOPICO, J. Valdivieso, 800 en 52"2/5, San Isidro.

INDUS, J. Oucai, 700 en 44", San Isidro.

9

10

Debuta

Debuta

Pr. HIP. DE LA PLATA (fin. 3º doble) - 1100 Mts

### ARGENTING

(EN ES	STA CARRERA FUNCIONA	ARAN LAS APUEST	AS A GANADOR, LLAVES Y ENG	ANCHE)
4 ULT. PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR
3A 2A — — — — — — — — — — — — — — — — — —	1 ETIQUETERO 2 CHIARAMONTE 3 MANDELI 4 ANGLOSAJON 5 PIQUITUS 6 BURRO JUS 7 GOUABLEUR 8 TARALETI 9 VIAL 10 FORT KNOX 11 LETILO 12 SANTIBAREZ 13 CAPULIN 14 CIPRES 15 KOMBOLOI	V.Centeno J.Torres M.Salces-3 J.Michelli-4 O.Merlo-4 E.Zárate-3 J.Bretón P.Salngian V.Sanguinetti A.Ramos-2 H.Artigas A.de Arriba C.Pezoa G.Sena-4 P.Molina-4	3/56 Martial-Courtoisie 3/56 Snow Festival-Chatterie 3/56 Booz-Anadyr 3/56 Booz-Anadyr 3/56 Sobrando-Spy Singer 3/56 Coabundle-Dancing 3/56 Table Play-Frontera II 3/56 Mysolo-Via Salaria 3/56 Tournevent-Trensury 3/56 Thio-Lela 3/56 Mondragon-Serrana 3/56 Snow Festival-Corniche 3/56 Right of Way-Paulownia 3/56 Papote-Cheirona	B. Cardinale V. Santos O. Mendez R. Acosta E. Denadio R. Rojas L. Crosato D. Brunetto E. García C. Abril S. Diaz L. Martinez J. Loffego S. Giménez H. Striglio
OA OA OA OA	16 CHISPAZO	J.Espinosa-4	3/56 Voodoo-Chaumiere	E.Lema

Cand.: CHIARAMONTE (2)

Enem .: Vial (9)

Sport: Etiquetero (1)

Llave Nº 1 1 Etiquetero 6 Burro Jus 8 Taraleti

Llave Nº 2 2 Chiaramente Llave Nº 3 3 Mandeli

10 Fort Knox 15 Komboloi

Llave Nº 4 4 Anglosajón 14 Ciprés 16 Chispazo

Llave Nº 5 5 Piquitus 7 Gouailleur 12 Santibáñez

Llave Nº 6 9 Viel 13 Capulin

A las 15.10

LAS TRES ULTIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR

0	3º a 4 1/2 cpos. de Imposibile 56 2º a el pzo. de Suspicante 57	F.Baigorria F.Baigorria		100 100	21 113.955 169.052	1'38''3/5 1'37''3/5	Arg.n.	23/10/77 2/10/77
. 0	Debuta							- 10
3	19° a vs. cpos, de Epistolar 55 12° a vs. cpos, de Julián 56 11° a vs. cpos, de Así Será 56	R. Almirón O. Ilarione J. Espinosa	54 53 53	84 11B 636	80.000	57''4/5 1' 5" 1' 3"1/5		16/4/78 11/12/77 19/11/77
4	7° a 6 1/2 cpos. de Chesney 56 12° a s. aprec. de Pizzicato 56 5° a 9 1/2 cpos. de Earnest 56	J Michelli G Rizzi G Rizzi	52 56 56	1.294	28,028 48,765 96,049	1' 8''4/5 1'24''2/5 58''3/5	L.P.n. Arg.n. Arg.h.	22/4/78 12/3/78 12/2/78
6	3° a 1/2 cpó, de Gargantía 56	J.Godoy	53	2,073	42.991	1' 1'' 57"4/5 1'25"	L.P.n. Arg.n. Arg.n.	8/4/78 16/4/78 12/3/78
6	13° a 10 cpos. de Epistolar 55 10° a s. aprec. de Heltung 56	R.Buonocore R.Zárate	54 56	303 217	50.011	57"4/5 1'25"	Arg.n. Arg.n.	16/4/78 12/3/78
0	Debuta			-			三	
8	6° a 6 1/2 cpos. de Tamarindo 56 6° a 6 y 3/4 cpos. de Tolueno-Air 56	A.de Arriba A.de Arriba	56 56	23.718	r.i. mro	58''4/5 57''	Arg.h.	12/2/78 4/12/77
9	1º a 5 1/2 cpos, de Bavariano 54 10º a 10 cpos, de Camarunko 56 14º a vs. cpos, de Barocco 56	G.Sabin J.Seoane G.Sabin	56 53 54	7.824 24.618 38.795	, 147.478	56"3/5 57"1/5 1' 4"4/5	Arg.n. Arg.n. Arg.n.	16/4/78 14/1/78 23/12/77
10	9° a s. aprec. de Agropiro 56 10° a 19 1/2 cpos. de Kuril 56 14° a vs. cpos. de Etelbon 56	J.Silva H.Silva A.Ramos	52 52 53	266 91 665	100.159	1'36''4/5 1'50''2/5 1'39''3/5	Arg.n. Arg.n. Arg.n.	25/2/78 5/2/78 7/1/78
00	5° a 8 y 3/4 cpos. de T. y Obligue 56 2° a 1/2 cpo, de Scarabel 56 5° a 14 cpos. de So British 56	H.Artigas H.Artigas H.Artigas	56 56 56	3.404 5.966 5.428	38.482	1'37''3/5 1'25'' 1'24"	Arg.n. Arg.n. Arg.p.	22/4/78 8/4/78 18/3/78
00	8º a 9 cpos, de Barocco 56 6º a 6 y 3/4 cpos, de Viracocha 56	O.Tévez A.Elchart	56 - 56	9.792	The man	1' 4''4/5 1'37''4/5		23/12/77 10/12/77
08	5° a 7 y I/4 cpos. de Epistolar 55	C.Vega	54	2.084	76.525	57"4/5	Arg.n.	16/4/78
00	2º a 7 cpos, de Suyo 55	G Sena	55	3.979	49.511	1' 2''2/5	L.P.f.	26/3/78
05	12° a 10 1/2 cpos. de Afin 56 6° a 10 1/2 cpos. de Port d' Armes 56 5° a 8 1/2 cpos. de Flin Flan 56	O.Tévez P.Molina A.Real	56 52 56	3.786 620 794	73.467	1'15"1/5 57" 1' 9"4/5	L.P.n. Arg.n. L.P.p.	15/4/78 2/4/78 7/1/78
00	8° a vs. cpos, de Suspicante 57 9° a 14 cpos, de Bold Echo 56 8° a 5 cpos, de Amer. Bluff 56	A.Cervantes J Albornoz G.Rizzî	52 52 56	8.386 2.421 4.535	72.088	1'37''3/5 1' 3''4/5 1' 3''3/5	Arg.n. Arg.n. Arg.n.	2/10/77 4/9/77 30/7/77
C/-							78	0

# Chiaramonte, el Camino Más Via

tiempo que lo vienen preparando pacientemente para ganar de entrada a este Snow Festival que defiende los prestigios de Los Fletes. Se trata de un elemento ligero que sale como hondazo de las gateras y que de entrada se les puede hacer perdiz.

VIAL: Lo vimos correr como un tigre contra Bavariano y Guapazo, quedando a cinco cuerpos del primero de ellos que fue el ganador. Ahora anuncian progresos y nosotros lo hemos comprobado. Por tal motivo lo po-nemos en segundo lugar en nuestra fórmula.

ETIQUETERO: Un segundo y un tercero son las dos unicas demostraciones de este Martial que cuenta con méritos suficientes para hacerse valer en cualquier carrera de esta categoria. Por tal razón le asignamos tanta chance como al que más.

### PARTIDAS

ETIQUETERO, V. Centeno, 500 de las gateras en 30", Argentino. MANDELI, M. Salces, 600 de recta en

37"2/5, Argentino. TARALETI, M. Reynoso, 600 en

36"2/5, Argentino.
FORT KNOX, 3. Vallejos, 600 en 37"4/5, Argentino.
SANTIBANEZ, A. De Arriba, 600 en

37"3/5, Argentino. CIPRES, con el pedn, 500 en 31"4/5,

Argentino. KOMBOLOI, P. Molina, 600 en 36"4/5, Argentino. CHIARAMONTE, J. Torres, 500 en

29", San Isidro.
ANGLOSAJON, J. Michelli, 600 en 36"3/5, San Isidro.
PlQUITUS, O. Merlo, 500 en 30", San

Isidro. BURRO JUS, L. Zárate, 500 en 29"3/5,

San Isidro. GOAUAILLIER, J. Breton, 600 en 36"2/5, San Isidro. VIAL, V. Sanguinetti, 500 en 28"3/5,

San Isidro. LETILO, H. Artigas, 500 en 29", San

Isidro. CAPULIN, C. Pezoa, 600 en 37", San

CHISPAZO, J. Es 37"2/5, San Isidro. Espinosa, 600 en

# ARGENTINO

# CARRERA

#### Pr. Clásico GENERAL BELGRANO (G. II) - 2200 Mts.

A las 15.50

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	JOCKEY '	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR
1A 1A 2A 2A 3A 6A 5A 1A 0A 0A 0A 2A 1A 1A 4A 2A 2A 2A 0A 5L 5A 1A 2A 2A 4L 6L 5A 2A 1L 1L 2L 1L 0L 4L 0L	1 IMPOSIBILLE 2 MORON 3 CENTOCELLE 4 SAMFO 5 KING JOSEPH 6 STRIPER 7 ORGAN GOLD 8 EL ACERTIJO 9 TOM NICK	V.Sanguinetti C.Pezna V.Sabin O.Mansilla J.Figueroa R.Bayardi A.Etchart M.Lezcano O.Zapata	3/66 1/2 El Virtuoso-lliada 5/50 Great Host-Morriña 3/56 1/2 Ganelón-Celt 3/56 1/2 Mount Alhos-Lezna 4/60 King O'Turf-Aiwa 4/60 Snow Tiger-E Per Che? 4/60 Old Gold-Fatitud 3/56 1/2 El Abra-Snow Forest 3/56 1/2 Tom Electric-Bikanita	J.Maldotti J.Lofiego L.Saccone J.Penna O.Ojeda F.Martin A.Derito J.Bianchi J.Donsdio

Cand.: IMPOSIBILLE (1)

Enem.: Samfo (4)

Sport: El Acertijo (8)

Llave Nº 1

Llave Nº 2

Llave Nº 3

Llave Nº 4

Llave Nº 5

Llave Nº 6

1 Imposibille

2 Morón

3 Centocelle

4 Samfo

5 King Joseph 3 Tom Nick

7 Organ Gold

# CHAQUETILLAS

Gris, gorra rosa y gorra mandarina, mgs. verde nilo. 3 Blanca y negr. por mit. vert.

mgs. bcas. gorra negra. 4 Azul eléctrico, hombros y gorra

oro. Gris, faja y mgs. col. con romb.

5 (ris, ia)a y mgs. col. con romo.
gris, gorra naranja.
6 Turquesa y negra por mitad
vert. mgs. negra por mit.
7 Ayul eléct. y rosa por mit. vert.
mgs. y gorra roso.
8 Oru, picas negras, gorra negra,
pica oro.
Coleccia fela y mangas lita

Colorada, faja y mangas ilia con rombos col. gorra azul.

## PARTIDAS

KING-JOSEPH. J. Figueros, 800 on 51"2/5, Argentino. 51"2/5. Argentino. STRIPER, R. Bayardi, 800 en 50"2/5,

Argentino.

IMPOSIBILLE, V. Sanguinetti, 800 en 51". San Isidro.

MORON, C. Pezoa, 800 en 52"3/5. San

Indro.

CENTOCELLE, V. Sabin, 1000 en 1'4", San Isidro.

SAMFO, O. Mansilla, 800 en 49"2/5,

San Isidro. EL ACERTIJO, M. Lezenno, 800 en 52"3/5, San Isidro.

### Sintetizando

Mejor candidato: ARROYSA Probable doblete: STEED-CHIARAMONTE Un lance: INDUZ

#### LAS TRES ULTIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR

						The state of the s	
0	1º por la cab, a B. River 56 1º por 1/2 cpc. a Taconeando 56 2º al pzo. de Charlie 56	V.Sanguinetti 56 V.Sanguinetti 56 V.Sanguinetti 56	6.584 34.206 39.888	en m	54.333 130.571 154.553	2'14'' 1'48'' 1'38''1/5	Arg.n. 2/4/78 Arg.n. 26/2/78 Arg.n. 30/12/77
2	3° a 3 cpos, de Sindicante 56	C.Pezoa 58	8,892	90	28,791	2'38''	Arg.n. 15/4/78
	6° a 5 cpos, de El Pro'al 56	C.Pezoa 58	11,047	90	101,311	2'37''2/5	Arg.n. 12/3/78
	5° a 7 cpos, de Suspicante 56	C.Pezoa 58	23,027	70	134,444	2'35''2/5	Arg.n. 5/2/78
8	8° a vs. cpos. de Frejus 36	J.Figueroa 56	15,199	909	141,565	1'48''	Arg.n. 4/2/78
	9° a vs. cpos. de El Amasio 56	J.Figueroa 56	7,604	80	75,463	2'17''	Arg.n. 17/12/77
	9° a vs. cpos. de Alatón 55	C.Flores 57	3,454	87	23,158	2'35''2/5	Arg.n. 2/10/77
4	1º por el hocico a F. Real 56	O.Mansilla 56	10,460	90	71.204	1'51"	Arg.n. 16/4/78
	1º por 7 cpos, a Bravero 56	O.Mansilla 56	12,056	99	53.895	2'18"4/5	Arg.n. 11/3/78
	4º a vs. cpos, de Frejus 56	O.Cosenza 56	19,459	11	106.462	1'37"3/5	Arg.f. 22/1/78
6	2° a 1 1/2 cpc. de Sin'te 56 2° a 2 cpcs. de S. Humilde 56 8° a vs. cpcs. de Caudaloso 56	J.Figueroa 56 L.Angulo 54 J.Martino 56	1.453 6.429 1.268	99 99	28 791 22 970 268,263	2'38" 2'46"2/6 1'49"3/5	Arg.n. 15/4/78 L.P.n. 27/3/78 Arg.n. 7/1/78
6	4° a 7 cpos. de Sin'te 56	R.Bayardi 56	7.308	79	28 721	2'38''	Arg.n. 15/4/78
	1° por la cab. a El Sant'no 56	R.Bayardi 56	11.074	20	27 581	2'36''2/5	Arg.n. 23/3/78
	2° a 1/2 cpo. de El Prov'al 56	J.Breton 56	11.047	11	101.301	2'37''	Arg.n. 12/3/78
7	4° a 6 cpos. de M. Brea 56	J.Maciel 60	5.271	98	107,502	2' 6"2/5	L.P.p. 19/11/77
	6° a vs. cpos. de M. Brea 53	C.Aguero 56	10.653	88	343,981	3'16"	L.P.p. 19/11/77
	11° a vs. cpos. de El Muñeco 60	H.Libré 60	19.095	- 77 v s	845,215	3' 7"2/6	Arg.n. 6/11/77
8	1° por 1/2 cab, a S. Rojo 56	V.Sabin 56	4,984	92	63.670	2'21''2/5	L.P.n. 24/2/78
	1° por 1 cpo, a El Negro 56	J.Maciel 56	24,704	92	77.552	2'15''	L.P.n. 11/2/78
	2° a 4 cpos. de B. Quick 56	C.Cáceres 56	9,644	12	19.449	2'22''2/5	L.P.n. 8/1/78
9	1° por 3/4 cpo. a Richelleu 56	J.Maciel 56	1.799	30	72 631	2'19"2/5	L.P.n. 23/4/78
	12° a vs. cpos. de Taxer 56	J.Figueroa 56	2.142	25	72 971	1'27"	L.P.n. 1/4/78
	4° a 7 cpos. de Lordhisp 56	I.Sequeira 54	4,428	13	64 838	1'33"	L.P.n. 11/3/78

# argentino

# 8° CARRERA

# Con Gran Afán Será Indulgente

AFAN: Buen ganador que siempre está por lo general presente en todas. Sabe lo que es refregarse con éxito entre rivales de mucho más fuste que los que en suerte le tocará enfrentar ahora en esta carrera: Anda al pelo y defenderá con uñas y dientes nuestro pronóstico.

INDULGENTE: Después de su último y espectacular triunfo lo pararon. Ahora reaparecerá descansadito y con trabajos más que elocuentes para alzarse con el santo y la limosna. Nos parece el más indicado para poner a prueba a nuestro candidato.

QUIBERON: Otro ganador reciente que va por el "bis" es este hijo de Con Brio que reaparece tras prudencial ausencia. Y como la carrera es abierta nos parece que puede hacer la pata ancha y venirse de un viaje,

### PARTIDAS

PAJARO BOBO, A. De Arriba, 800 en 48"3/5, Argentino.

QUIBERON, H. Artigas, 800 en 49"3/5, San Isidro.

LEONAZO, M. Lezcano, 800 en 51"2/5, San Isidro.

TERRONAZO, J. Jarcovaky, 800 en 22", San Isidro.

52". San Isidro. INDULGENTE, H. Contantuto, 800 en

51", San Isidro. EL STEWART, G. Retorto, 800 en 52",

VLAMINCK, C. Vega, 800 en 50", San

Pr. HIP. DE ROSARIO (com. 4ª doble: \$ 2000) -1600 Mts.

A las 16.35

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN LAS APUESTAS A GANADOR, PLACE Y LLAVES)

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR
1A 2A CL 1A 3A 1A — — 1A 5A 3A 3A 1A 4A 6A 3A 1A 3A 6A 1A 6A 2A 0A 0A 0L 2L 1L 0A 0L 0L 1L 2L 0A 2A 1A 4L 0A 4A 0A 3A 5A 3A 2L 2L	1 QUIBERON 2 PAJARO BOBO 3 LEONAZO 4 TERRONAZO 5 INDULGENTE 6 EL STEWART 7 MADERO REAL 8 COLPORMON 9 AFAN 10 MARINGOTE 11 VLAMINCK	H.Artigas A.de Arriba M.Lezcano J.Jurcovsky-2 H.Costantino G.Retorio-4 J.Benitez-4 P.Sahagian J.Torres O.Zapata C.Vega-4	5/54 Con Brio-Quitadora 4/54 Pipote-New Style 4/57 Lacydon-Retórica 4/57 Mizzenmast-Texas 4/57 Good Manners-Tolerance 4/54 Estribo-La Bardot 4/54 Escudo Real-Majoría 5/54 Calpurnio-Franquia 4/57 Yonder-Gran Ciudad 5/54 Malambo-Princesa Bibesco 4/54 Cuadro-Valdoria	P. Artigas R. Marinetti J.Blanchi J. Repossi O. Nardi J. Leguizamón C. Rodríguez A. Polo V. Santos R. Rodríguez J. Loflego

Cand.: AFAN (9)

Enem.: Indulgente (5)

Sport: Quiberón (1)

Llave Nº 1

Liave Nº 2

Llave Nº 3

Llave Nº 4

Llave Nº 5

Llave Nº 6

1 Quiberón 6 El Stewart

2 Pájaro Bobo 7 Madero Real

3 Leonazo 10 Maringote

4 Terronazo

5 Indulgente

9 Afán 11 Vlaminek

### LAS TRES ULTIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR

1° por 1 1/2 cpo, a El Gobernante 54 H. Artigas 54 39.339 en 105.613 1'50"3/5 Arg.n. 7/1/78

	W.	2º a 3/4 cpo, de Verpol 52 10º a 12 cpos, de Payasón 57	O.Dominguez	52	23.811 5.834	99	121.482 70.736	1'49"3/5	Arg.n.	22/10/77 12/6/77
	: 2	3º a 6 cpos. de Rustier 55 1º por 3 cpos. a Jefe Indio 55		55 55	6.596 184,070	11	35.779 3.640,680	1'28''1/5 1'32''	Arg.n. Arg.n.	
i	8	1° por 1/2 cpo. a Alesio 57 5° a 8 cpos. de G. Foras 57 3° a 4 y 3/4 cpos. de Dan Juan 57	R.Cervantes M.Lezcano J.Calderón	51 57 55	3.854 5.561 5.992	93	49.827 45.129 29.716	1'37'' 1'36'' '2'17''4/5	Arg.n. Arg.n. Arg.n.	
	4	1* por 1/2 pzo. a Super'co 56 4* a 4 1/2 cpos. de Retinente 56 6* a 5 cpos. de Esteban 57	J Jarcovsky V Sanguinetti A García		2 129 5,082 15,235	96 13	47.859 50.367 126,277	1'37''1/5 58''4/5 57''	Arg.n. Arg.n. Arg.n.	23/4/78 12/3/78 26/2/78
	6	1° por 10 1/2 cpos, a Soguero 58 3° a 12 1/2 cpos, de Mazzaro 57 6° a 17 cpos, de Vizconde 57	H.Costantino H.Costantino E.Jara		39.002 10.188 15.043	10 23 11	102,787 65,853 126,017	1'38''1/5 1'24'' 2'34''1/5	Arg.n. Arg.f. Arg.h.	5/2/78 22/1/78 24/7/77
	6	6° a 3 1/2 cpos. de Leonazo 51 2° a 5 cpos. de Moreno 54 9° a 11 1/2 cpos. de Torbellino 57	G:Retorio A:Etchart A:Etchart	50 57 57	2.538 4.831 16.435	38. 31. 41	49.827 19.401 145.387	1'37" 1'36"3/5 1'49"1/5	Arg n. Arg n. Arg n.	15/4/78 2/4/78 25/2/78
	7	99 a 14 cpos, de Sello Rojo 53 2º a 1 1/2 cpo, de Muy Severo 57 1º por 4 cpos, a Nubarrón 57	O.González G.Rojas G.Rojas	53 57 57	16,950 8,695 4,129	**	149.350 61.417 56.707	1'39''4/5 1'41'' 1'28''2/5	L.P.n. L.P.n. L.P.p.	16/4/78 2/4/78 4/3/78
	8	12° a 6 y 3/4 cpos. de El Satélite 53 11° a 15 1/2 cpos. de Alentado 53 1° por 1 1/2 cpo. a Niven 55	R.Fernández R.Fernández R.Fernández	54	818 1,838 11,964	99 98 766	228.241 49.489 46.412	1'13''2/5 1'12''3/5 1'27''2/5	L.P.n. L.P.n. L.P.p.	23/4/78 25/9/77 30/7/77
1	9	78 a vs. cpos. de Morón 53 1/2 28 a 4 1/2 cpos. de Rayo 57 18 por 1 1/2 cpo. a Crossbar 57	J.Repiso E.Jara E.Jara	50 57 57	9,392 49,917 11,643	945 940 8.0	110,665 199,777 98,251	2'37" 2'17"4/6 1'50"1/5	Arg.n.	30/12/77
1	00	12° a vs. cpos. de Mozambín 56 4° a 3 y 3/4 cpos. de Vinter 55 11° a 9 cpos. de Florestán 48	O.Zapata O.Zapata M.González	56 57 55	7.160 4.027 3.857	99	50.198 73.562 29.332	1'37''1/5 57'' 1'24''	Arg.n. Arg.n. Arg.n.	1/4/78 11/3/78
	00	5° a 4 cpos, de Terronazo 56 3° a 4 1/2 cpos, de G. Foras 26 2° a 1/2 cpo, de Baldock 52	R.Tavella R.Tavella R.Tavella	56 56 57	8.621 2.261 38,217	16 27 27	47.859 45.129 165,624	1'37''1/5 1'36'' ,1'41''2/5	Arg.n. Arg.n. L.P.n.	25/3/78

# PRONOSTICOS DE NUESTROS CRONOMETRISTAS Y DE PUBLICACIONES

Nombre	I' Carrera	2º Carrera	3º Carrera	4º Carrera	5* Carrera	6* Carrers	7º Carrers	a. Carrera	9º Carrera	10° Carrera	11* Carrera
Américo Argañaraz Oscar D'Arezzo CRONICA Palermo	W.Crest Steed Steed Steed	Belle Bay Diviana Belle Bay Bold Call Belle Bay Bold Call	Pierina Pierina Queia Pierina	Contradanza Contradanza Tas Far Contradanza	Mi Estandarte Mi Estandarte Mi Estandarte Mi Estandarte Mi Estandarte Mi Estandarte	Viai Chiaramonie Chiaramonie Chiaramonie	Imposibille Imposibille Samfo	Quiberón Afán Afán	Arroysa Arroysa Arroysa Arroysa Disy	Vergulf Vergulf Vergulf Guapazo Vergulf Vergulf	Telegráfico - Sufragio Telegráfico Eaco Telegráfico Sufragio

### ARGENTINO

# 9ª CARRERA

Pr. HIP. DE AZUL (fin. 4ª doble) -1400 Mts.

Alas 17.20

(EN ES	TA CARRERA FUNCIONAL	RAN LAS APUESTA	AS A C	ANADOR, LI	AVES Y ENGANCE	(SR
PERE	ANOTADOS	TO CHE DAY	1 m/h	DADDEMA	The state of the s	-

4 ULT, PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR
5A 4A 2A 5A 1A — — — 1A 2A — — 6A 0A 5A 6A 0A 1A 2A 3A 2A 3A 4A 1A 0L 1L 4L 0L 0L 0A 5A 0A 0A 0L 0L 1L 6A 1A 6A, 0A	1(DISY 2(ENGAGEE 2 ARROYSA 4 WENONA 5 TILLY 6 ALARDEANTE 7 PISTOLERA 8 DONNA STRANA 9 IGARATA 10 DULCIE 11 BOLD SHOUT	A.García-2 P.Sahagian J.Repiso V.Sanguinetti J.Jarcovsky-2 J.Bretón E.Tasende-4 J.Oural H.Capano-4 R.Ferreira-2 J.Falacios-4	3/56 Vervain-Twins 3/56 Atlas-Tarjera 3/56 Atlas-Tarjera 3/56 Martinet-Westerland Lady 3/56 Practicante-Alva 3/56 Practicante-Alva 3/56 Lacydon-Hetera 3/56 Interno-Crucial 3/56 Interno-Crucial 3/56 Juan Sin Miedo-Verenicse 3/58 Master Bold-Shout For You	R. Recart idem J. Martinez D. Pascual J. Gómez J. Penna J. Bianchi N. Grigera M. Menéndez A. Maldotti J. Etchechoury

Cand.: ARROYSA (3)

Enem.: Wenona (4)

Sport: Tilly (5)

Arg n.

Arg.n.

18/3/78 15/1/78

22/4/78

18/3/78 4/3/78

Liave	No	1
1(Disy 2(Eng.		,

Llave Nº 2 3 Arroysa

Liave Nº 3 4 Wenona 9 Igarata

Llave Nº 4 5 Tilly 7 Pistolera

Llave Nº 5 6 Alardeante

Llaye Nº 6 8 Donna Strana 11 Bold Shout

LAS	TRES ULTIMAS AC	TUACIONES	DE CAL	DA CC	MPET	IDOI	R
0	54 a 8 cpos. de Signifera 56 48 a 2 cpos. de Cuent'la 56 28 a 4 cpos. de Sotera 56	V.Sanguinetti 56 V.Sanguinetti 56 A.García 56	9.310 en. 4.785 ** 1.925	40,875 57,360 44,578	1'36''2/5 1'29'' 1'36''2/5	Arg.n. Arg.n. Arg.n.	16/4/78 2/4/78 26/2/78
8	1º por 2 1/2 cpos, con Gateras 56	V.Sanguinetti 56	2.746 ,,	20,356	1, 3,,	Arg n.	19/6/78
3	1º. por 2 cpos. a Daga 56	J.Repiso 56	10.902	71,254	1'25''2/5	Arg n.	15/4/78
4	1º por 1 1/2 cpo. a Carátula 56 2º a 4 cpos, de Solyluz 56	V.Sanguinetti 56 J.Valdivieso 56	16.374 4.657	44.476 45.807	1'24''2/5 1' 3''2/5		15/4/78 20/11/77
6	6° a 8 cpos. de Binbuyera 56 7° a 11 cpos. de Singing 56 5° a 7 cpos. de Juliette 56	É.Jara 56 É.Jara 56 E.Jara 56	1.320 8.391 13.466	39.140 97.320 137.388	1'38''	Arg.n. Arg.n. Arg.n.	1/4/78 8/1/78 23/12/77
The second second		Marie Tolling and the Control of the					

8º a 6 cpos, de Cuentezuela 3 1º por 1 cpo. a M. Lovely 56 2º al pzo. de Feline 54 H.Costantino 56 H.Costantino 56 O.Cosenza 56 1'40'<sup>7</sup> 1'39''2/5 6 10.147 40.119 92.323 2ª a 1 cpo. de Filósofa 56 3ª a 4 1/2 cpos. de B. Lass 56 4º a 6 1/2 cpos. de La Gris 56 R.Cervantes 12.063 1'28"2/5 R.Cervantes R.Cervantes 7.015 24.157 7º a 18 cpos, de Las in 56· 1º por 2 1/2 cpos, a Moscareta 56 4º a 1 1/2 cpo, de Bisuts 56 J.Oural J.Oural J.Oural 3.001 9.417 5.759 88 518

10<sup>a</sup> a vs. cpos. de Alinea 56 8<sup>a</sup> a 11 cpos. de B. Lass 56 5<sup>a</sup> a 11 cpos. de Solyluz 56 9º a vs. cpos. de Filósofa 56 15º a vs. cpos. de Pritina 56 10º a vs. cpos. de La Galanta 56 6° a 6 cpos, de Filósofa 56 1° por 2 cpos, a Insulina 56 6° a 10 cpos, de Actuality 56

1'39''4/5 1'27''1/5 1'15''2/5 L.P.n. L.P.n. L.P.n. 11/3/78 3/2/78 15/1/78 29,742 H.Capano M.Salces H.Capano 5,005 178.477 1' 6''2/5 1'27''2/5 LP.n. 8/4/78 977 1.463 118.782 68.585 12/2/78 58"2/5 56 56 54 Arg.n. L.P.n. L.P.n. 22/4/78 29/1/78 830 2,957 R.Desvard R Desvard R Desvard 49.118 1'26 2.987 J.Palacios J.Palacios 3.740 13.222 Arg.n. Arg.p.

140.483

16.635

CARRERA

# argentino

Pr. HIP. DE GUALEGUAY (com. dob. ext.: \$3000) - 1100 Mts A las 18.10 (EN ESTÁ CARRERA FUNCIONARAN LAS APUESTAS A GANADOR, PLACE Y LLAVES)

C.Pezoa

4 ULT. PERF.	· ANOTADOS	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR
6A 0A — — 5A 3A 0A 0A 0A 0A 0A 0A 0L 5L 5L 5L 5L 0A — 0A	1 BAHIANO SOLO 2 RUDYARD 3 UN OPTIMO 4 MELODICO 5 EL RESPLANDOR 6 MI ANIVERSARIO 7 DOCKING 8 TALLARINES 9 TAHONERO 10 GUAPAZO 11 GALLITO 12 MAP, ADOBO 13 FUEMUL 14 VERGULF 15 PACIFIC SUN 16 ARREYUA 17 PLAYERO 18 DEVIL'S DYKE	E.Olguía J.Michelli-4 R.Caroprese-2 A.Ramos-2 H.Mackinze-3 J.Benitez-4 V.Sablin P.Palmieri O.llarione-3 R.González-4 H.Capano-4 V.Centeno R.Ferreira J.Palacios-1 V.Sanguinettl R.Diaz-4 A.de Arriba O.Zanata	3/56 Mysolo-Bahiana 3/56 Ruling-La Vasconia 3/56 Uno-Optima 3/56 Uno-Optima 3/56 Hot Dust-Lady Arlene 3/56 El Espléndido-Saeuna 3/56 Minera II-Dorée 3/56 Cimarrón-Pastry-Cock 3/56 Templier-Papyria 3/56 Gemini Six-Chinanta 3/56 Gemini Six-Chinanta 3/56 Map Maker-Adobada 3/56 Vervain-Fao 3/56 Vervain-Fao 3/56 Bonicay-La Potoca 3/56 Rómulo-Palm Beach II 3/56 Rómulo-Palm Beach II 3/56 Rómulo-Palm Beach II 3/56 Rómulo-Palm Seach II 3/56 Dalayed Tip-Sweet Verdict	H.Casalotti M.Duarte G.Fuentes C.Abril J.Fernández E.Boni A.Merli O.Sessarego J.Garnboggi A.Irusta A.Aguirre B.Cardinale A.Diaz J.Etchechoury A.Bani O.Vital R.Rodríguez G.Wagner

Cand.: VERGULF (14)

Enem.; Güapazo (10)

Sport: Un Optimo (3)

Llave Nº 1 1 Bahiano Solo 4 Melódico 6 Mi Aniversario

Llave Nº 2 2 Rudyard 35 Pacific Sum 17 Playero

Llave Nº 3 3 Un Optime 9 Tahonero 18 Devil's Dyke

Llave Nº 4 5 El Resplander 33 Fuemul 14 Vergulf

Llave Nº 5 7 Docking 10 Guapazo 12 Map Adobo

Llave Nº 6 8 Tallarines 16 Arreyda 11 Gallito

LAS TRES III TIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR

		THE OF THE !	HO TOTO IO III		-				- Charles and the con-	
	0	6º 2 8 cpos. de Relojeo 56 7º 2 3 cpos. de J. Albino 55	E.Olguin E.Olguin	56 56	14.688 J.281	en	103.180 123.455	59"2/5 57"3/5		5/2/78 14/1/78
B	2	16° a vs. cpos. de Epistolar 56	J.Michelli	56	253	11	76.525	57"4/5	Arg n.	16/4/78

5º a 8 epos, de Bavariano 56 3º a 1 epo, de S. Florindo 56 12º a vs. epos, de El Acertijo 56. 6º a 8 1/2 epos. de Epistolar 56 11º a vs. cpos. de C. Navideño 56 8º a 12 cpos, de Relojeo 56 R Desvard R Desvard G Desvard 8.475 A.Ramos H.Silva H.Silva

146 919 451

16/4/78 2/4/78 9/10/77 Arg.n. 15/4/78 57"4/5 Argn,

en discordia y con ganas de entreverarse en las primeras de cambio. Su foja de servicio es bastante accesible y la carrera se le presenta de la

Arroysa Cantará el Mejor Arrorró

ARROYSA: Cuenta con un solo triunfo en una única presentación, lo que ya es mucho decir. Fue el 15 de abril cuando postergó a Daga por dos largos dejando inmejorable impresión. Está para el repite si no surge algún imponderable.

WENONA: Segunda de enfrada y primera sobre Carátula que es buena derecha. Si bien es cierto que la carrera ahora le resultará mucho más brava, creemos que tiene tela suficiente.

TILLY: Como sorpresa nos parece la más factible de la carrera. Tiene sus fundadas pretensiones de triunfo.

# PARTIDAS

DUNNA STRANA. J. Oural, 700 de codo en 43"3/5, Argentino. IGARATA, H. Capano, 700 en 45", Ar-

gentino.

DISY. A. García, 700 en 42", San Isidro.

ENGAGEE, A. García, 700 en 42"2/5,

San Isidro. ARROYSA, J. Repiso, 700 en 42"4/5,

San Isidro. WENONA, V. Sanguinetti, 700 en 45",

WENONA, V. Sanguinetti, 700 en 45", San Isidro.
TILLY, J. Jarcovsky, 700 en 43"3/5, San Isidro.
ALARDEANTE, J. Bretón, 800 en 50". San Isidro.
PISTOLERA, E. Tasende, 800 en 52"2/5, San Isidro.
DULCIE, R. Ferreira, 800 en 51"4/5, San Isidro.

# Vergulf Aspirará a Ser un Guapazo

VERGULF: Se destapó el día en que llegó segundo de Epistolar en un lote de 20 competidores. Hizo todo un carreron ese día a pesar de tener algunos tropiezos poco visibles. Por todo lo expuesto nos parece que ahora resultará, muy dificil poder postergarlo ya que ha demostrado tener temple de buen caballo y no se entregará así nomás.

GUAPAZO: Tarda en hacer honor a su nombre este hijo de Copernal al que siempre le da por maulear al final. No obstante nos da la impresión de que éste puede ser su día si. deja un poco de lado la amargura. Serio enemigo de nuestro candidato puede ser esta. vez y no será gran sorpresa. UN OPTIMO: Buen tercero

misma forma. Como sorpresa es la mejor de todas y en cuanto lo dejen arrimar puede ser.

DEVIL'S DYKE: Tiene arrimes por demás convidadores que pueden hacerlo entreverar en ésta y a buen precio. Ojo con éste

# PARTIDAS

MELODICO, en pelo y peón, 600 en

MELUDICO, en pelo y peon, en en 37". Argentino.
DOCKING, F. Meril, 600 en 37"4/5, Argentino.
GUAPAZO, R. González, 600 en 36"1/5, Argentino.
MAP ADOBO, en pelo y N. Schneider, 600 en 37"2/5, Argentino.
PLAYERO, R. Rodriguez, 600 en 37", Argentino.

Argentino. DEVIL'S DYKE, R. Ausili, 500 de rec-

DEVIL'S DYKE, R. Ausli, 500 de recta en 22°, Argentino.

BAHIANO SOLO, E. Olguin, 500 en 31°, San Isidro.

RUDYARD, J. Michelli, 600 en 57°, 75. San Isidro.

UN OPTIMO, R. Caroprese, 500 en 30°, San Isidro.

TALLARINES, P. Palmieri, 600 en 37°, San Isidro.

GALLITO, H. Capano, 500 en 30°, San Isidro.

Isidro. FUEMUL, R. C. Ferreira, 500 en

29"3/5, San Lidro.
PACIFIC SUN V. Sanguinetti, 500 en 30", San Isidro.
ARIKEYUA, R. Diaz, 500 en 29"2/5,

	0	8° a 12 cpos, de Hoplita 56	D.verón 56	3.969 %	25.884	1'25"3/5	Arg.n.	8/4/7B
		7° a 6 cpos, de En Boliche 56	D. Veron 55	688 ***	34,381	1 36' 3/5	Arg.n.	25/3/78
_		10° a 8 cpos. de L. Grin 58	R.Cabrera 56	798 **	54.682	1'15"	L.P.n.	20/11/77
	(2)	2º n 1 1/2 cpo. de El Flash 56	R Ricoy 56	10.490 **	45.682		L.P.n.	22/4/78
	6	2º a 1 1/2 epo. de Afin 58	R Ricoy 56	6,568 ··· 2,982 ···	55,687 19,281	1'15"2/5	L.P.n.	15/4/78
-	-	5° a 3 cpos. de C. Navideño 56	R.Ricoy 56		-		LPn.	1/4/78
	9	11° a 10 cpos, de Cardito 56	A.Lama 53	1.466	94,050	57"1/5	Arg.n.	14/1/78
		Accounts.					-	
-		9° a vs. cpos, de Sr. Florindo 56	P. Sosa: 56	191 **	35.976	57"2/5	Arg.n.	21/4/78
*	(8)	18° a vs. cpos. de J. Albino 56	R.Sosa: 56 RSosa 56	359 37	123.455		Arg.n.	14/1/78
- 3		15° a vs. cpos. de Barocco 56	A-Luna 56	736	191.278			23/12/77
-		11º a vs. cpos, de Pizzicato 56	M.Salces 54	154	48.765	-	Arg.n.	12/3/78
	[9]	12° a vs. cpos. de Eteibon 56	M.Salces 56	321	90.179		Arun.	7/1/78
_		A		-				
	0	2º u 4 cpos, de Bavariano 56	R.González 56	10.383 **	48,591		Arg.n.	16/4/78
- 63		3° n 3/4 cpos, de Reform 56	De Arriba 36 V Sanguinetti 56	30.214	30.115		Arg.n.	23/3/78
		4º a 6 1/2 cpos, de Borgoñén 54	A Studentieur so		120,038	29	Arg.p.	19/2/78
	DAK D	Debuta	-	-			- processor	
			married .	-			1	
Married Woman								
100	-	Debute					-	
6	10	Debuta		=	1		-	
6	10	Debuta		=				
6	10		R.Ferreira 56	6.702 ***	28,483	1'25"	-	8/4/7B
6	10	5° a 4 cpos, de Scarabee 56 4° a 4 cpos, de Haltung 56	R.Ferreira 56 R.Cervantes 56	6.702 en 4.107 vs	53.844	1'25"	Arg.n. Arg.n.	12/3/78
6	)0 )0	5° a 4 cpos, de Scarabee 56 4° a 4 cpos, de Haltung 56 3° a 2 1/2 cpos, de K. Sandy 56	R.Ferreira 56 R.Cervantes 56 R.Cervantes 56	6.702 ** 4.107 ** 31.127	53.844 81.235	1'25" 59"4/5	Arg.n. Arg.n. Arg.p.	12/3/78 19/2/78
6	00	5° a 4 cpos, de Scarabee 56 4° a 4 cpos, de Haltung 56 3° a 2 1/2 cpos, de K. Sandy 56 2° a 2 cpos, de Epistolar 56	R.Ferreira 58 R.Cervantes 58 R.Cervantes 56 R.Segato 56	6,702 *** 4,107 *** 31,127 ***	53.844 81.235 76.525	1'25" 59"4/5 57"4/5	Arg.n. Arg.n. Arg.b.	12/3/78 19/2/78 16/4/78
666	)0 )0 )0	5° a 4 cpos. de Scarabee 56 4° a 4 cpos. de Haltung 56 3° a 2 1/2 cpos. de K. Sandy 56 2° a 2 cpos. de Epistolar 56 9° a vs. cpos. de Contrail 56	R.Ferreira 56 R.Cervantes 56 R.Cervantes 56 R.Segato 56 E.Jara	6.702 *** 4.107 *** 31.127 *** 18.567 *** 16.476 ***	53.844 81.235 70.525 82.859	1'25" 59"4/5 57"4/5 1'38"2/5	Arg.n. Arg.n. Arg.n. Arg.n.	12/3/78 19/2/78 16/4/78 21/1/78
666	)0 )0 )0	5° a 4 cpos. de Scarabee 56 4° a 4 cpos. de Haltung 56 3° a 2 1/2 cpos. de K. Sandy 56 2° a 2 cpos. de Epistolar 56 9° a vs. cpos. de Contrail 56 4° a 4 cpos. de Julián 56	R.Ferreira 56 R.Cervantes 56 R.Cervantes 56 R.Segato 56 E.Jara 56	6,702 °B 4 107 °B 31,127 °B 16,476 °P 18,567 °P	53.844 81.235 70.525 82.859 95.378	1'25" 59"4/5 57"4/5 1'38"2/5 1'5"	Arg.n. Arg.n. Arg.n. Arg.n. Arg.n. Arg.n.	12/3/78 19/2/78 16/4/78 21/1/78 11/12/77
666		5° a 4 cpos, de Scarabee 56 4° a 4 cpos, de Haltung 56 3° a 2 1/2 cpos, de K. Sandy 56 2° a 2 cpos, de Epistolar 56 9° a vs. cpos, de Cantrali 56 4° a 4 cpos, de Julián 56 3° a 1 1/2 cpos, de S. Real 56	R.Ferreira 56 R.Cervantes 56 R.Cervantes 56 R.Segato 56 E.Jara 56 H.Labré 56	6,702 °9 4,107 °1 31,127 °1 16,567 °7 18,567 °1 12,615 °7	53.844 81.235 70.525 82.850 95.378 III.720	1'25" 59"4/5 57"4/5 1'38"2/5 1'5" 1'14"2/5	Arg.n. Arg.n. Arg.n. Arg.n. Arg.n. L.P.n.	12/3/78 19/2/78 16/4/78 21/1/78 11/12/77 15/4/78
0000	)0 )0 )0 )0	5° a 4 cpos, de Scarabee 56 4° a 4 cpos, de Haltung 56 3° a 2 1/2 cpos, de K. Sandy 56 2° a 2 cpos, de Epistolar 56 9° a vs. cpos, de Contrail 56 4° a 4 cpos, de Julián 56 3° a 1 1/2 cpos, de S. Real 56 13° a vs. cpos, de Cardito 56	R.Ferreira 58 R.Cervantes 56 R.Cervantes 56 R.Segato 56 E.Jara 56 H.Labré 56 V.Centeno 56	6,702 *** 4,107 *** 31,127 *** 18,567 *** 18,567 *** 12,618 *** 6,759 ***	53.844 81.235 70.525 82.850 95.378 811.720 94.058	1'25" 59"4/5 57"4/5 1'38"2/5 1'5" 1'14"2/5 57"1/5	Arg.n. Arg.n. Arg.n. Arg.n. Arg.n. Arg.n. Arg.n.	12/3/78 19/2/78 16/4/78 21/1/78 11/12/77 15/4/78 14/1/78
0000	)0 )0 )0 )0 )0	5° a 4 cpos, de Scarabee 56 4° a 4 cpos, de Haltung 56 3° a 2 1/2 cpos, de K. Sandy 56 2° a 2 cpos, de Epistolar 56 9° a vs. cpos, de Cantrall 56 4° a 4 cpos, de Julián 56 3° a 1 1/2 cpos, de S. Real 56 13° a vs. cpos, de Cardito 56 7° a 10 cpos, de Julián 56	R.Ferreira 58 R.Cervantes 56 R.Cervantes 56 R.Segato 56 E.Jara 56 H.Lara 56 H.Labré 56 V.Centeno 56 M.Sarati 56	6.702 *** 4.107 *** 31.127 *** 18.567 *** 18.567 *** 12.615 *** 6.759 *** 3.549 ***	53.844 81 235 70.525 82.859 95.378 III.720 94.058 95.380	1'25" 59"4/5 57"4/8 1'38"2/5 1' 5" 1'14"2/8 57"1/5 .	Arg.n. Arg.n. Arg.n. Arg.n. Arg.n. Arg.n. Arg.n. Arg.n.	12/3/78 19/2/78 16/4/78 21/1/78 11/12/77 15/4/78 14/1/78 11/12/77
0000		5° a 4 cpos, de Scarabes 56 4° a 4 cpos, de Haltung 56 3° a 2 1/2 cpos, de K. Sandy 56 2° a 2 cpos, de Epistolar 56 9° a vs. cpos, de Centrall 56 4° a 4 cpos, de Julián 56 3° a 1 1/2 cpos, de S. Real 56 13° a vs. cpos, de Cardito 56 7° a 10 cpos, de Julián 56 4° a 2 cpos, de Sr. Fforinda 56	R.Forreira 56 R.Cervantes 56 R.Cervantes 56 R.Segato 56 E.Jara 56 H.Labré 56 V.Centeno 56 M.Sarati 56 R.Diaz 53	6,702	53,844 81,235 70,525 82,859 95,378 81,720 94,058 95,380 35,076	1'25" 59''4/5 57''4/5 1'38''2/5 1'5" 1'14''2/5 57''1/5 1'5"	Arg.n. Arg.n. Arg.n. Arg.n. Arg.n. Arg.n. Arg.n. Arg.n.	12/3/78 19/2/78 16/4/78 21/1/78 11/12/77 15/4/78 14/1/78 11/12/77 2/4/78
6666		5° a 4 cpos, de Scarabee 56 4° a 4 cpos, de Haltung 56 3° a 2 1/2 cpos, de K. Sandy 56 2° a 2 cpos, de Epistolar 56 9° a vs. cpos, de Cantrall 56 4° a 4 cpos, de Julián 56 3° a 1 1/2 cpos, de S. Real 56 13° a vs. cpos, de Cardito 56 7° a 10 cpos, de Julián 56 4° a 2 cpos, de Sr. Florindo 56 5° a 11 cpos, de Haltung 56	R.Ferreira 58 R.Cervantes 56 R.Cervantes 56 R.Segato 56 E.Jara 56 H.Lara 56 H.Labré 56 V.Centeno 56 M.Sarati 56	6.702 *** 4.107 *** 31.127 *** 18.567 *** 18.567 *** 12.615 *** 6.759 *** 3.549 ***	53.844 81 235 70.525 82.859 95.378 III.720 94.058 95.380	1'25" 59"4/5 57"4/8 1'38"2/5 1' 5" 1'14"2/8 57"1/5 .	Arg.n. Arg.n. Arg.n. Arg.n. Arg.n. Arg.n. Arg.n. Arg.n.	12/3/78 19/2/78 16/4/78 21/1/78 11/12/77 15/4/78 14/1/78 11/12/77
6666	)0 )0 )0 )0	5° a 4 cpos, de Scarabes 56 4° a 4 cpos, de Haltung 56 3° a 2 1/2 cpos, de K. Sandy 56 2° a 2 cpos, de Epistolar 56 9° a vs. cpos, de Cantrail 56 4° a 4 cpos, de Julián 56 3° a 1 1/2 cpos, de S. Real 66 13° a vs. cpos, de Cardito 56 7° a 10 cpos, de Julián 56 4° a 2 cpos, de Sr. Fforinda 56 5° a 11 cpos, de Haltung 56 7° a 5 cpos, de K. Sandy 56	R.Ferreira 58 R.Cervantes 56 R.Cervantes 56 R.Segato 56 E.Jara 56 H.Libré 56 V.Centeno 56 M.Sarati 56 R.Diaz 53 M.Lezcano 56	6.702 *** 4.107 *** 31.127 *** 18.567 *** 18.567 *** 12.618 *** 6.759 *** 3.349 *** 1.119 *** 13.589 ***	53.844 81.235 70.525 82.850 95.378 81.720 94.038 95.380 35.076 53.844	1'25" 59''4/5 57''4/5 1'38''2/5 1'5" 1'14''2/5 57''1/5 1'5" 57''2/5	Arg.n. Arg.n. Arg.n. Arg.n. Arg.n. Arg.n. Arg.n. Arg.n. Arg.n. Arg.n. Arg.n.	12/3/78 19/2/78 16/4/78 21/1/78 11/12/77 15/4/78 14/1/78 11/12/77 2/4/78 12/3/76
000000		5° a 4 cpos, de Scarabee 56 4° a 4 cpos, de Haltung 56 3° a 2 1/2 cpos, de K. Sandy 56 2° a 2 cpos, de Epistolar 56 9° a vs. cpos, de Cantrall 56 4° a 4 cpos, de Julián 56 3° a 1 1/2 cpos, de S. Real 56 13° a vs. cpos, de Cardito 56 7° a 10 cpos, de Julián 56 4° a 2 cpos, de Sr. Florindo 56 5° a 11 cpos, de Haltung 56	R.Ferreira 58 R.Cervantes 56 R.Cervantes 56 R.Segato 56 E.Jara 56 H.Libré 56 V.Centeno 56 M.Sarati 56 R.Diaz 53 M.Lezcano 56	6.702 *** 4.107 *** 31.127 *** 18.567 *** 18.567 *** 12.618 *** 6.759 *** 3.349 *** 1.119 *** 13.589 ***	53.844 81.235 70.525 82.850 95.378 81.720 94.038 95.380 35.076 53.844	1'25" 59''4/5 57''4/5 1'38''2/5 1'5" 1'14''2/5 57''1/5 1'5" 57''2/5	Arg.n. Arg.n. Arg.n. Arg.n. Arg.n. Arg.n. Arg.n. Arg.n. Arg.n. Arg.n. Arg.n.	12/3/78 19/2/78 16/4/78 21/1/78 11/12/77 15/4/78 14/1/78 11/12/77 2/4/78 12/3/76
66666	)0 )0 )0 )0 )0	5° a 4 cpos, de Scarabes 56 4° a 4 cpos, de Haltung 56 3° a 2 1/2 cpos, de K. Sandy 56 2° a 2 cpos, de Epistolar 56 9° a vs. cpos, de Cantrail 56 4° a 4 cpos, de Julián 56 3° a 1 1/2 cpos, de S. Real 66 13° a vs. cpos, de Cardito 56 7° a 10 cpos, de Julián 56 4° a 2 cpos, de Sr. Fforinda 56 5° a 11 cpos, de Haltung 56 7° a 5 cpos, de K. Sandy 56	R.Ferreira 58 R.Cervantes 56 R.Cervantes 56 R.Segato 56 E.Jara 56 H.Libré 56 V.Centeno 56 M.Sarati 56 R.Diaz 53 M.Lezcano 56	6.702 *** 4.107 *** 31.127 *** 18.567 *** 18.567 *** 12.618 *** 6.759 *** 3.349 *** 1.119 *** 13.589 ***	53.844 81.235 70.525 82.850 95.378 81.720 94.038 95.380 35.076 53.844	1'25" 59''4/5 57''4/5 1'38''2/5 1'5" 1'14''2/5 57''1/5 1'5" 57''2/5	Arg.n. Arg.n. Arg.n. Arg.n. Arg.n. Arg.n. Arg.n. Arg.n. Arg.n. Arg.n.	12/3/78 19/2/78 16/4/78 21/1/78 21/1/78 11/12/77 15/4/78 14/1/78 11/12/77 2/4/78 12/3/78 19/2/78
66666		5° a 4 cpos, de Scarabee 56 4° a 4 cpos, de Haltung 56 3° a 2 1/2 cpos, de K. Sandy 56 2° a 2 cpos, de Epistolar 56 9° a vs. cpos, de Cantrali 56 4° a 4 cpos, de Julián 56 3° a 1 1/2 cpos, de S. Real 56 3° a 1 1/2 cpos, de Cardito 56 7° a 10 cpos, de Julián 56 4° a 2 cpos, de Sr. Florindo 56 5° s 11 cpos, de Haltung 50 7° a 3 cpos, de K. Sandy 56 Debuta  4° a 3 cpos, de Epistolar 56	R.Ferreira 58 R.Cervantes 56 R.Cervantes 56 R.Segato 56 E. Jara 56 H. Labré 56 V.Centeno 56 M.Sarati 56 R.Diaz 53 R.Diaz 52 R.González 56	6.702 *** 4.107 *** 31.127 ** 18.567 *** 18.667 *** 12.615 *** 6.759 *** 3.549 *** 1.118 *** 13.589 *** 777 ***	53.844 81 235 76.525 82.859 95.378 81.720 94.058 95.380 95.384 81.235	1'25" 59"4/6 57"4/5 1'38"2/5 1'5" 1'14"2/5 57"1/5 1'5" 57"2/6 1'25" 59"4/5	Arg.n.	12/3/78 19/2/7B 16/4/7B 21/1/78 11/12/77 15/4/7B 14/1/7B 11/12/77 2/4/7B 12/3/76 19/2/78
0000000		5° a 4 cpos. de Scarabes 56 4° a 4 cpos. de Haltung 56 3° a 2 1/2 cpos. de K. Sandy 56 2° a 2 cpos. de Epistolar 56 9° a vs. cpos. de Cantrail 56 4° a 4 cpos. de Julián 56 3° a 1 1/2 cpos. de S. Real 56 13° a vs. cpos. de Cardito 56 7° a 10 cpos. de Julián 56 4° a 2 cpos. de Julián 56 4° a 2 cpos. de Maltung 56 7° a 11 cpos. de Haltung 56 7° a 3 cpos. de K. Sandy 56 Debuta  4° a 3 cpos. de Epistolar 56 4° a 4 cpos. de F. Charlie 56	R.Ferreira 56 R.Cervantes 56 R.Cervantes 56 R.Segato 56 E.Jara 56 H.Labré 56 V.Centeno 56 M.Sarati 56 R.Diaz 33 M.Lezcano 56 R.Diaz 52  R.González 56 O.Zapata 56	6.702 *** 4.107 *** 31.127 *** 18.567 *** 18.567 *** 18.567 *** 1.2615 *** 6.759 *** 3.549 *** 1.119 *** 1.359 *** 777 ***  9.505 *** 4.318 ***	53.844 81.235 70.525 82.859 95.378 81.720 94.058 95.390 35.070 53.844 81.235	1'25" 59"4/5 59"4/5 1'38"2/5 1' 5" 1'14"2/5 57"1/5 1'5" 57"2/5 1'25" 59"4/5	Arg.n.	12/3/78 19/2/7B 16/4/7B 21/1/78 11/12/77 15/4/7B 14/1/78 11/12/77 2/4/7B 12/3/78 19/2/78
000000		5° a 4 cpos, de Scarabee 56 4° a 4 cpos, de Haltung 56 3° a 2 1/2 cpos, de K. Sandy 56 2° a 2 cpos, de Epistolar 56 9° a vs. cpos, de Cantrali 56 4° a 4 cpos, de Julián 56 3° a 1 1/2 cpos, de S. Real 56 3° a 1 1/2 cpos, de Cardito 56 7° a 10 cpos, de Julián 56 4° a 2 cpos, de Sr. Florindo 56 5° s 11 cpos, de Haltung 50 7° a 3 cpos, de K. Sandy 56 Debuta  4° a 3 cpos, de Epistolar 56	R.Ferreira 58 R.Cervantes 56 R.Cervantes 56 R.Segato 56 E. Jara 56 H. Labré 56 V.Centeno 56 M.Sarati 56 R.Diaz 53 R.Diaz 52 R.González 56	6.702 *** 4.107 *** 31.127 *** 18.567 *** 18.567 *** 12.615 *** 6.759 *** 3.549 *** 1.116 *** 13.589 *** 777 ***	53.844 81 235 76.525 82.859 95.378 81.720 94.038 95.380 95.384 81.235	1'25" 59"4/6 57"4/5 1'38"2/5 1'5" 1'14"2/5 57"1/5 1'5" 57"2/6 1'25" 59"4/5	Arg.n.	12/3/78 19/2/7B 16/4/7B 21/1/78 11/12/77 15/4/7B 14/1/7B 11/12/77 2/4/7B 12/3/76 19/2/78

# ARGENTINO

# Una Fija por el Hilo Telegráfico

TELEGRAFICO: Puede ser la realidad en la del desquite este Pardallo al cuidado de don Julio F. Penna cuya última performance habrá que pasarla por alto por falsa. Ya que con sólo repetir algunas de las anteriores se los trae a la rastra a todos.

EACO: Muy parecido al anterlor y también de mentada fama. Quedó en puerta al llegar últimamente segundo de Paso Flores y si le da por repetir la muestra habrá que correr mucho para poder ganarle. Nos parece la contra.

CHISGUETE: Supo lo que es ganar en el máximo y ahora viene de beber los aires platenses los que parece no le sentaron bien. En nuestro medio siempre corrió mucho.

# PARTIDAS

GENERADOR, R. González, 800 en

49"2/5, Argentino. PAPOLIS, L. Avalos, 800 en 50", Argentino. SUFRAGIO, A. de Arriba, 800 en 49".

DIACONO, C. Pezon, 800 en 51", Ar-

gentino. EARNEST, M. Lezcano, 500 en 52". San Isidro.

HALTUNG, A. Garcia, 800 en 52"2/5.

San Isidro. SUFRAGIO, A. de Arribs, 800 en 31".

San Isidro, CAROLITO, F. Gaitán, 800 en 50"2/5, San Isidro, EACO. J. Martino, 800 en 80", San Isidro. TELEGRAFICO, J. Bretón, 800 en

67 2/5, San Isidro. CHISGUETE, H. Costantino, 800 en al", San Isidro.

#### Pr. HIP. DE SANTA FE (fin. doble extra) -1600 Mts.

A las 19

(ÉN ESTA CARRERA FUNCIONARAN LAS APUESTAS A GANADOR, LLAVES Y ENGANCHE)

CULT. PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR
5A 3A 3A 5A 1A 0A 5A 0A 3A 1A 2A — 4A 1A 0A 6A 0A 5A 1A — 5L 1L — 4A 0A 1A — 2A 6A 4A 1A 5A 2A 1A 2A 5L 4A 1A 3A	1 GENERADOR. 2 PAPOLIS 3 EARNEST 4 HALTUNG 5 SUFRAGIO 6 HOT ROAD 7 CAROLITO 8 EACO 9 TELEGRAFICO 16 CHISQUETE	R.González-4 L.Avalos-4 M.Lexcano A.Garcia-2 A.de Arriba A.Etchart A.Galtán-2 J.Martino J.Bretón H.Costantino	3/58 Arakumo-Gold Lisa 3/58 Panapies-Minneapolis 3/58 Sharpen Up-Eastwood II 3/58 Sharpen Up-Eastwood II 3/58 Sheet Anchor-Labiosa 3/58 Hot Dust-Durling Empire 3/54 Baby Carriage-Fulanita 3/55 Pardallo-Callepe 3/56 Thyco-La Sospecha 3/58 Natbee-Lady Princess	R. Pellegatta M. Menendez J. Blanchi J. Repossi R. Marinetti U. Laserre M. Sosa L. Ferro J. Penna A. Maldotti
5A 5L OL OA. OA 1L 3A OA	11 DIACONO 12 EN BOLICHE	C.Pezoa C.Ramirez-4	3/56 American Nation-Delaria 3/56 Energético-Bangalore	C.Abril F.Fernández

Cand.: TELEGRAFICO (9)

Enem .: Eaco (8)

Llave Nº 1 Llave Nº 2 Llave Nº 3 1 Generador 12 En Boliche Z Papelis I Earnest

3º a 10 cpos, de Kaftan 56

Llave Nº 4 5 Sufragio 7 Carolito

Sport: Chisquete (10) Llave Nº 6 Llave Nº 5 s Hot Road s Telegráfico

8 Eaco 30 Chingueto

#### LAS TRES ULTIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR 70,930 1'24" Arg.n. 23/4/78 5º a 6 y 1/4 cpos. de P. Flores 54 R.González 52

	3° a 6 1/2 cpos. de Makassar 56	J.Ville	52	1.834	26,046	56"4/5	Arg.n. 28/3/7	
2	1° por la chza, a V. Well 56 10° a vs. cpos, de Reform 56 5° a 6 1/2 cpos, de Poverino 56	L Avalos H.Capano M Salces	52 53 53	160 415 674	51.908 30.115 50,499	1'39'1/5 58'' 57''4/5	Arg.n. 15/4/70 Arg.n. 23/3/70 Arg.n. 5/3/70	8
8	3° a 2 y 3/4 cpos, de Pizzicato 52 1° por 1/2 pzo, a Conejo 52 2° a 3/2 cbzu, de Relojeo 54	M Lezcano M Lezcano M Lezcano	56 56 56	2.794 ··· 42.685 ··· 10.118 ···	25 653 96.049 108 180	1'24''2/5 58''3/5 59''2/5	Arg.n. 23/4/7 Arg.h. 12/2/7 Arg.n. 5/2/7	8 8
4	4° a 5 y 1/4 cpos. de P. Flores 54 1° por 3/4 cpo. a Caleu 56 7° a 8 y 1/4 cpos. de Bancario 56	A.Garcia A.Garcia M.Lezeano	54 56 56	1.949 60 6.432 po 3.482 vi	79.930 53.844 61.589	1'24" 1'25" 1'40"3/5	Arg.n. 23/4/7 Arg.n. 12/3/7 Arg.p. 26/11/7	8
6	8° a 19 cpos, de Kumasi 56 5° a 13 cpos, de Imposibille 53 .1° por el pgo, a Elegante 56	A.de Arriba A.de Arriba A.de Arriba	56 53 56	7,206 m 17,786 m 10,039 m	74,381 130,371 142,426	1'50"4/5 -1'48"3/5 -1'50"	Arg.n. 12/3/7 Arg.n. 28/2/7 Arg.n. 4/2/7	8
0	5° a 1 y 3/4 cpo, de Manager 56 1° per 2 cpos, a Colorno 56	L.Trivino C.Aguero	56	15.779	72,012 47,214	1'42''2/5	L.P.D. 26/11/7 L.P.n. 3/9/7	7
0	4° a 3 cpos, de Camarunko 66 B° a 13 cpos, de G. Romerillo 56 1" por 1/2 cbzs, a Guapazo 56	R Laitán F Gaitán C Ramírez	55 49 52	7,040 10 593	86.951 123.413 94.059	1' 4'' '1' 1''3/5 57''1/6	Arg.n. 18/3/7 Arg.n. 29/1/7 Arg.n. 14/1/7	8
8	2° a 5 cpos. de P. Flores 54 6° a 14 y 1/4 cpos. de Chocolate 56 4° a 3 y 1/4 cpos. de Es Amarrado 56	J.Martino O.Dominguez V.Sabin	56 56 56	5.595 10.425 36.961	79,930 69,962 92,319	1'24" 2'17" 1'52"2/5	Arg.n. 23/4/7 Arg.n. 13/11/7 Arg.n. 23/10/7	7
9	5° a 4 y 1/4 cpos, de Restaurador 56 2° al hocico de Evohe 51 1° por 1/2 cpo, a Mon Secret 54	V.Sabin V.Sabin O.Cosenza	56 53 50	585 4.742 27.847	63,373 28,023 115,682	1'36''4/5 1'24''4/5 1'38''	Arg.n. 2/4/7 Arg.n. 5/3/7 Arg.n. 17/12/7	8 7.
00	5° a 5 cpos, de Kepingo 56 4° a 15 cpos, de Kumasi 56 1° por 1/2 cpo. a Nosedal 56	R Desvard R Desvard V Sangulrett	52 52 56	31,191 1,945 11,424	192,679 74,251 56,691	1'40" 1'50"4/5 1'40"	L.P.n. 9/4/7 Arg.n. 12/3/7 Arg.p. 26/11/7	8 7
00	5° a 4 cpos, de Pizzicato 52 5° a 4 1/2 cpos, de Taxer 52 11° a 41 y 3/4 cpos, de Manager 58	C.Pezoa V.Sabin V.Sabin	56 53 56	895 2.374 4.366	25.653. 72.974 72.012	1'24''2/5 1'27'' 1'42''2/5	Arg.n. 23/4/7 L.P.n. 1/4/7 L.P.p. 26/11/7	7
100	9° a vs. cpos, de Samfo 56 1° por 1 1/2 cpo. a F. Charlie 56	J Calderón J Calderón	55	2 636	71,204 34,381	1'36"4/5	Arg.n. 16/4/7 Arg.n. 25/3/7	

A Calderon 54

1,423 11

97.926 1'37"4/5 Arg n. 17/1/78